



**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA *SCRAPBOOK* UNTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI PESERTA  
DIDIK KELAS VIII SMP NEGERI 5 AMPELGADING**

**SKRIPSI**

**OLEH  
ELYKA RAHMAWATI  
NPM 22001071008**



**UNIVERSITAS ISLAM MALANG  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JUNI 2024**

## ABSTRAK

**Rahmawati**, Elyka. 2024. *Efektivitas Penggunaan Media Scrapbook untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Peserta Didik Kelas VIII SMP Negeri 5 Ampelgading*. Skripsi, Bidang Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Malang. Pembimbing I: Dr. Ari Ambarwati, S.S., M.Pd; Pembimbing II: Itznaniyah Umie Murniatie, M.Pd.

**Kata Kunci:** efektivitas, media scrapbook, menulis puisi

Penelitian ini memiliki tujuan untuk (1) Mengetahui proses peningkatan ketrampilan menulis puisi kelas VIII SMP Negeri 5 Ampelgading dengan menggunakan media *scrapbook* (2) Mengetahui hasil peningkatan keterampilan menulis puisi kelas VIII SMP Negeri 5 Ampelgading dengan menggunakan media *scrapbook*. Penelitian tindakan kelas ini berfokus pada kondisi pembelajaran di ruang kelas seperti perubahan dalam praktik pengajaran. Keterlibatan partisipasi guru dan siswa dalam proses perencanaan berupa membuat rancangan pembelajaran yang melibatkan pemilihan media pembelajaran, sumber daya, metode evaluasi sesuai dengan kebutuhan dan tujuan pembelajaran, pelaksanaan dan kontribusi peserta didik. Sedangkan pada tahap pelaksanaan yakni menggunakan lembar observasi, adapun hal yang diamati yakni aktivitas guru pada saat mengajar, peserta didik pada saat pembelajaran berlangsung yang dikumpulkan berupa kualitatif (keaktifan, antusias peserta didik, mutu diskusi) maupun kuantitatif (hasil tes, kuis, nilai tugas), dan instrument guru dan peserta didik.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) kegiatan menulis puisi dengan media *scrapbook* terbukti meningkatkan proses belajar menulis puisi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 5 Ampelgading (2) Aktivitas menulis puisi dengan media *scrapbook* dapat meningkatkan proses belajar menulis puisi peserta didik kelas VIII. Temuan peneliti setelah diterapkan media *scrapbook* diperoleh rata-rata skor pada siklus I 68% menggunakan tema *scrapbook* sederhana dan penggunaan konten puisi yang ditentukan oleh penulis dan pada siklus II diperoleh nilai rata-rata 87% dengan penggunaan tema media *scrapbook* dan puisi sesuai kreativitas peserta didik atau sesuai bentuk dan puisi yang peserta didik sukai. Dengan demikian terdapat peningkatan sebesar 19% dari siklus I ke siklus II.

Simpulan dari hasil penelitian ini menunjukkan bahwa adanya perbedaan yang signifikan dari hasil test antara penggunaan media dan tidak menggunakan media *scrapbook* memberikan pengaruh terhadap pembelajaran bahasa Indonesia terutama dalam ketrampilan menulis puisi peserta didik. Hal ini ditunjukkan dengan adanya peningkatan nilai peserta didik sesuai dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti dalam kegiatan pembelajaran.

## ABSTRACT

**Rahmawati**, Elyka. 2024. Effectiveness of Using Scrapbook Media to Improve Poetry Writing Skills of Class VIII Students at SMP Negeri 5 Ampelgading. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Field, Faculty of Teacher Training and Education, Islamic University of Malang. Supervisor I: Dr. Ari Ambarwati, S.S., M.Pd; Supervisor II: Itznaniyah Umie Murniatie, M.Pd.

**Keywords:** effectiveness, scrapbook media, writing poetry

This research aims to (1) Find out the process of improving poetry writing skills for class VIII SMP Negeri 5 Ampelgading using scrapbook media (2) Find out the results of improving poetry writing skills for class VIII SMP Negeri 5 Ampelgading using scrapbook media. This classroom action research focuses on learning conditions in the classroom such as changes in teaching practices. Involvement of teacher and student participation in the planning process in the form of creating a learning design which involves selecting learning media, resources, evaluation methods according to learning needs and objectives, implementation and contribution of students. Meanwhile, at the implementation stage, namely using an observation sheet, the things that are observed are the teacher's activities when teaching, students during the learning process which are collected in the form of qualitative (activity, enthusiasm of students, quality of discussions) and quantitative (test results, quizzes, assignment scores. ), and teacher and student instruments.

The results of this research show that (1) the activity of writing poetry using scrapbook media has been proven to improve the learning process of writing poetry for class VIII students at SMP Negeri 5 Ampelgading (2) The activity of writing poetry using scrapbook media can improve the learning process of writing poetry for class VIII students. The researchers' findings after applying scrapbook media obtained an average score in cycle I of 68% using a simple scrapbook theme and using poetry content determined by the author and in cycle II an average score of 87% was obtained using scrapbook and poetry media themes according to students' creativity. or according to the form and poetry that students like. Thus there is an increase of 19% from cycle I to cycle II.

The conclusion from the results of this research shows that there is a significant difference in the test results between using and not using scrapbook media which has an influence on Indonesian language learning, especially in students' poetry writing skills. This is shown by an increase in students' scores in accordance with research conducted by researchers in learning activities.

## BAB 1

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Konteks Penelitian

Proses pembelajaran yakni sebuah bentuk upaya untuk meningkatkan kreativitas dan aktivitas peserta didik. Hal ini dapat dilakukan dengan hubungan pendekatan yang diberi oleh guru kepada peserta didik sebagai bentuk peningkatan berfikir secara kritis dan kreatif. Guru sebagai aktor di sekolah sebaiknya memperluas peranya dan mampu menggerakkan peserta didik untuk memainkan peran pada lingkungannya. Guru berkontribusi penting untuk menanamkan kualitas dan gagasan peserta didik (Ambarwati, dkk 2020:2). Guru harus menciptakan lingkungan belajar yang kondusif serta menanamkan nilai moral, mengembangkan ketrampilan, dan berpikir kritis.

Pembelajaran bahasa Indonesia pada kurikulum 2013 menekankan siswa agar mampu menguasai empat aspek yakni mendengarkan, membaca, memirsa, berbicara, dan menulis. Akan tetapi pada nyatanya hanya sedikit yang menguasai ke empat ketrampilan tersebut (Suciyatmi, dkk 2022:27). Keempat aspek ketrampilan berbahasa sangat penting untuk mempermudah proses hubungan antara luar lingkungan atau dalam lingkungan sosial. Menulis puisi merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang penting untuk dikembangkan di tingkat Sekolah Menengah Pertama (SMP). Namun, banyak peserta didik yang masih mengalami kesulitan dalam menuangkan ide dan gagasan mereka ke dalam bentuk

puisi yang indah dan bermakna. Hal ini dapat disebabkan oleh beberapa faktor, seperti kurangnya minat dan motivasi peserta didik, serta terbatasnya penggunaan media pembelajaran yang menarik dan interaktif.

Dalam dunia pendidikan, penggunaan media scrapbook telah lama digunakan sebagai media pembelajaran yang efektif. Media ini dapat digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi dengan cara menempel foto dan gambar yang relevan dengan tema puisi, serta menghiasnya dengan berbagai macam dekorasi dan catatan penting. Dengan demikian, media scrapbook dapat membantu siswa dalam mengembangkan keterampilan menulis puisi secara lebih efektif dan kreatif. Penggunaan media scrapbook dalam pembelajaran menulis puisi dapat membantu peserta didik mengeksplorasi ide dan perasaan mereka, serta meningkatkan kreativitas dan daya imajinasi.

Beberapa penelitian terdahulu telah menunjukkan bahwa penggunaan media scrapbook efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi peserta didik SMP. Penggunaan media scrapbook dapat meningkatkan kualitas puisi yang ditulis oleh peserta didik, baik dari segi isi, struktur, bahasa, maupun unsur estetika. Peserta didik juga menunjukkan antusiasme dan keterlibatan yang lebih tinggi dalam proses pembelajaran menulis puisi.

Kurangnya kemajuan teknologi seperti komputer, hp dan laptop menjadi hambatan untuk pembelajaran. Pembelajaran yang menggunakan metode ceramah juga cenderung kurang efektif, oleh karena itu menciptakan suasana yang menyenangkan bagi peserta didik sangat penting agar tidak tertekan secara



pemikiran dan bosan terhadap kegiatan pembelajaran yang telah diajarkan dan keadaan suasana yang ada di kelas. Kegiatan pembelajaran tentunya melewati sebuah proses pembelajaran, yakni hubungan antara siswa dan guru untuk mencapai tujuan pembelajaran. (Prasetyoningsih, 2021:2).

Interaksi merupakan pertukaran informasi atau pengaruh timbal balik antara elemen dalam suatu system, seperti antara peserta didik dan guru pada situasi pembelajaran. Interaksi antara siswa dan guru pada pembelajaran memiliki berbagai fungsi salah satunya yakni membangun hubungan positif yang dapat meningkatkan motivasi peserta didik. Interaksi juga harus menunjukkan adanya balasan antara guru dengan siswa, karena setiap aktivitas guru akan diikuti oleh peserta didik sehingga peningkatan aktivitas peserta didik mengalami peningkatan seiring dengan kenaikan aktivitas guru (Armayani, 2013:3).

Diharapkan pembelajaran yang dirancang mempunyai nilai lebih tinggi dibandingkan dengan sebelumnya. Pembelajaran selanjutnya yang telah dirancang tentunya lebih memuaskan dan menggunakan media yang tepat terutama pembelajaran menulis puisi. Menulis merupakan kegiatan untuk menciptakan suatu informasi, sedangkan menulis puisi adalah ketrampilan berbahasa yang melibatkan proses menuangkan perasaan, ide, dan gagasan.

Puisi dan sastra merupakan dua konsep yang terkait di dalam dunia seni dan kebudayaan, puisi adalah karya sastra yang melibatkan bahasa untuk menciptakan keestetikan. Pembelajaran sastra bukan hanya bermanfaat untuk peserta didik sebagai pengetahuan saja, pembelajaran sastra berkaitan pada

terbentuknya perilaku, kepribadian, dan budi pekerti peserta didik (Wahyuni dkk, 2022:46).

Penggunaan media pembelajaran juga mendukung adanya proses belajar. Media pembelajaran adalah alat untuk mengajar yang berguna untuk memberikan sumber informasi tertentu. Media pada proses belajar secara khusus di sebut sebagai perangkat elektronis, grafis, dan fotografis untuk membantu proses pembelajaran dan membenahi informasi baik secara langsung maupun tidak langsung (Nurfadillah, 2021: 8). Media pembelajaran berperan penting dalam menaikkan belajar peserta didik, karena media atau alat bantu mengajar berupa media pembelajaran sangat memudahkan peserta didik untuk proses pembelajaran.

*Scrapbook* merupakan sebuah media pembelajaran yang melibatkan teks, elemen desain serta gambar untuk memaparkan informasi atau suatu konsep tertentu. *Scrapbook* juga dapat dijadikan alat yang efektif untuk membantu siswa lebih rajin, inovatif serta terampil pada proses belajar. Hubungan antara media *scrapbook* dan pembelajaran bahasa Indonesia yakni dapat digunakan untuk memperluas pembelajaran bahasa. Peserta didik dapat berkreasi untuk menerapkan kosakata baru, menggambarakan suatu objek, dan menuliskan sebuah kalimat contohnya seperti menuliskan puisi (Syahrums, 2021:55).

Untuk mengetahui secara lebih jauh tentang bagaimana pembelajaran Bahasa Indonesia dengan media *scrapbook*, peneliti bermaksud menerapkan ketrampilan menulis puisi peserta didik dengan judul penelitian “Efektivitas

Penggunaan Media *Scrapbook* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Peserta Didik Kelas VIII SMP Negeri 5 Ampelgading.

## 1.2 Fokus Penelitian

Penelitian ini berfokus pada peningkatan keterampilan menulis puisi kelas VIII SMP Negeri 5 Ampelgading.

## 1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, masalah yang ingin diteliti dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana media pembelajaran yang diterapkan pada siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Ampelgading untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi?
2. Bagaimana hasil penerapan media *scrapbook* pada pembelajaran menulis puisi?

## 1.4 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, tujuan penelitian yang ingin di capai pada penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui proses peningkatan keterampilan menulis puisi kelas VIII SMP Negeri 5 Ampelgading dengan menggunakan media *scrapbook*.
2. Untuk mengetahui hasil peningkatan keterampilan menulis puisi kelas VIII SMP Negeri 5 Ampelgading dengan menggunakan media *scrapbook*.



## 1.5 Manfaat Penelitian

### 1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan perubahan cara belajar bahasa Indonesia khususnya peningkatan pembelajaran menulis agar dapat berkembang sesuai kebutuhan peserta didik.

### 2. Manfaat Praktis

#### a. Bagi Guru Bahasa Indonesia

Manfaat bagi guru bahasa Indonesia yakni upaya memperbarui cara pembelajaran menulis teks puisi, membimbing peserta didik agar berfikir kreatif dan sistematis, memotivasi peserta didik menulis puisi, dan meningkatkan kualitas pembelajaran bahasa Indonesia.

#### b. Bagi Peneliti Selanjutnya

Diharapkan peneliti lain dapat menggunakan penelitian ini sebagai bahan referensi yang berkaitan dengan media pembelajaran.

## 1.6 Definisi Istilah

Agar tidak terjadi kesalahpahaman dalam memahami judul maka akan dikemukakan (1) efektivitas (2) media *scrapbook* (2) menulis puisi.

### 1). Efektivitas

Efektivitas dalam sebuah pembelajaran yakni tolak ukur untuk sebuah pencapaian keberhasilan antara guru dan siswa pada saat kondisi pembelajaran untuk mencapai tujuan tertentu.

2). Media *scrapbook*

Media *Scrapbook* adalah sebuah bentuk media pembelajaran yang melibatkan suatu elemen-elemen desain, tulisan maupun gambar tertentu untuk memaparkan suatu konsep tertentu.

3). Menulis puisi

Pembelajaran puisi adalah salah satu materi kelas VIII dalam kurikulum 2013 yang menekankan peserta didik untuk aktif dalam menulis puisi sebagai bentuk ungkapan hati, pikiran, perasaan lewat tulisan yang menghasilkan sebuah karya sastra yakni puisi dengan memanfaatkan berbagai gaya bahasa, imajinasi serta kreativitas yang menarik dan mengandung makna tertentu.

## BAB V

### PENUTUP

Pada bab ini dijelaskan mengenai hal yang berhubungan dengan penutup dalam penelitian. Meliputi, simpulan penelitian dan saran yang diberikan oleh penulis.

#### 5.1 Simpulan

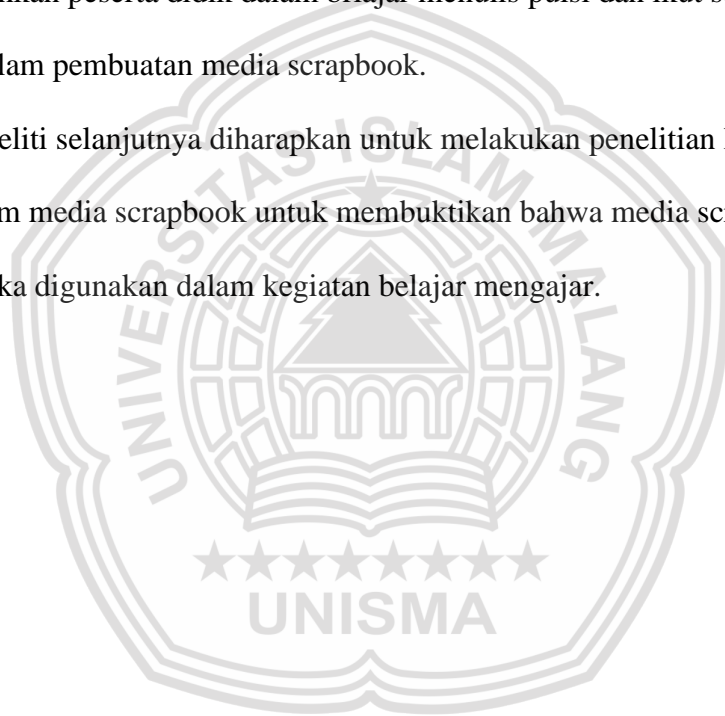
Berdasarkan hasil penelitian dan pengolahan data yang telah dilakukan maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

- 1) Kegiatan menulis puisi dengan media *scrapbook* terbukti meningkatkan proses belajar menulis puisi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 05 Ampelgading.
- 2) Aktivitas menulis puisi dengan media *scrapbook* dapat meningkatkan proses belajar menulis puisi peserta didik kelas VIII. Temuan peneliti setelah diterapkan media *scrapbook* diperoleh rata-rata skor pada siklus I 68% menggunakan tema *scrapbook* sederhana dan penggunaan konten puisi yang ditentukan oleh penulis dan pada siklus II diperoleh nilai rata-rata 87% dengan penggunaan tema media *scrapbook* dan puisi sesuai kreativitas peserta didik atau sesuai bentuk dan puisi yang peserta didik sukai. Sehingga terdapat peningkatan sebesar 19% dari siklus I ke siklus II. Perbedaan yang signifikan dari hasil test antara penggunaan media dan tidak menggunakan media *scrapbook* memberikan pengaruh terhadap ketrampilan menulis puisi peserta didik.

## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan simpulan terdapat beberapa saran yaitu:

1. Bagi guru, khususnya guru bahasa Indonesia sebaiknya dapat mengelola kelas dalam menggunakan media scrapbook pada materi puisi sehingga pada saat proses pembelajaran siswa lebih terampil dalam menulis puisi, lebih memudahkan peserta didik dalam belajar menulis puisi dan ikut sertakan juga siswa dalam pembuatan media scrapbook.
2. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan untuk melakukan penelitian lebih mendalam media scrapbook untuk membuktikan bahwa media scrapbook lebih efektif jika digunakan dalam kegiatan belajar mengajar.





**DAFTAR PUSTAKA**

- Ambarwati, A., & Badrih, M. (2024). *Pemanfaatan Spotify Sebagai Media Dongeng dalam Upaya Digitalisasi Sastra Anak*. Didaktika: Jurnal Kependidikan, 13(1), 251-260.
- Ambarwati, A., Sari, I. N., & Zahro, A. (2020, December). *Pendidikan Responsif Budaya Berbasis Objek Pemajuan Kebudayaan Daerah*. In International Conference on Indonesia Culture Proceeding (Vol. 1, p. 708).
- Armayani, S., & Prasetyoningsih, L. S. A. (2023). *Penerapan Media Flipchart Gambar Berseri untuk meningkatkan ketrampilan menulis siswa kelas IX SMPN 1 Kromengan*. Jurnal Penelitian, Pendidikan, dan Pembelajaran, 18(11).
- Cahyaningrum, Fitria, Andayani, Kundharu Saddhono. (2018). *Peningkatan Keterampilan Menulis Argumentasi Melalui Metode Think Pair Share Dan Media Audiovisual Pada Siswa Kelas X-10 SMA Negeri Kebakkramat*. Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan. 3 (1). 45.
- Dewi, T. K., & Yuliana, R. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Scrapbook Materi Karangan Deskripsi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas Iii Sekolah Dasar*. Refleksi Edukatika : Jurnal Ilmiah Kependidikan, 9(1).
- Hardiana (2015). *Media Pembelajaran*, Penerbit : Grasindo
- Murniatie, I. U., & Busri, H. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar Terampil Menulis Berbasis Project Based Learning Mahasiswa PBSI Universitas Islam Malang*. Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Budaya, 7(4), 33-44.
- Nurfadhillah, S. (2021). *MEDIA PEMBELAJARAN Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-Jenis Media Pembelajaran, dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Pali, A., & Ota, M. K. (2020). *Pendampingan Kegiatan Fun With English Pada Serikat Anak Misioner (SEKAMI) Stasi St. Keuskupan Agung Ende, Flores, NTT, Selaparang*. Jurnal Pengabdian Masyarakat Berkemajuan, Vol. 11 No. 1, pp. 278-283.



- Puspasari, Q. K., & Setyaningsih, N. H. (2020). *Keefektifan Metode Pembelajaran Picture And Picture Dan Metode Sugesti Imajinasi Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa Kelas Viii Smp*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 9(1), 19-25.
- Rohmawati, A. (2015). *Efektivitas pembelajaran*. Jurnal pendidikan usia dini, 9(1), 15-32.
- Sastrio, T. B., & Purnamasari, H. (n.d.). Indonesian Journal of Instructional Technology.
- Suciyatmi, F., Tabrani, A., & Ambarwati, A. (2023). *PEMAKAIAN KATA KERJA DALAM TULISAN DESKRIPTIF PEMELAJAR BIPA JEPANG: ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA*. Jurnal Ilmiah Sastra dan Pembelajarannya, 10(2).
- Sunarti, S. (2020). *Metode Mengajar Kreatif Dalam Menciptakan Pembelajaran Yang Menyenangkan*. Jurnal Perspektif, 13(2), 129-137.
- Syahrum, S., Sastrio, T. B., & Purnamasari, H. (2021). Penggunaan Media Pembelajaran Scrapbook Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Dan Keterampilan Berbicara. Indonesian Journal of Instructional Technology, 2(02).
- Tafanao, T. (2018). *Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa*. Jurnal Komunikasi Pendidikan, 2 (2), 103.
- Uspasari, Q. K., & Setyaningsih, N. H. (2020). *Keefektifan Metode Pembelajaran Picture And Picture Dan Metode Sugesti Imajinasi Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa Kelas Viii Smp*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 9(1), 19-25.
- Walidin, W., Saifullah, & Tabrani. (2015). *Metodologi penelitian kualitatif & grounded theory*. FTK Ar-Raniry Press.
- Wahyuni, S., Ambarwati, A., Junaidi, N. F. N., Ghony, J., & Osman, Z. (2022). *Model Authentic Assessment dalam Pembelajaran Sastra Terintegrasi Karakter Multikultural*. Jentera: Jurnal Kajian Sastra, 11(1), 134-150.
- Wibawanto, W. (2017). *Desain dan Pemrograman Multimedia Pembelajaran Interaktif* (1st.ed). Jawa Timur: Penerbit Cerdas Ulet Kreatif.