

تطبيق الطريقة السمعية البصرية لتطوير تعليم مهارة الاستماع

بي مدرسة الكوثر المتوسطة الاسلامية سمبرساري - سرونو - بانجوانج

البحث الجامعي

إعداد: رافندا دوي رحماواتي

رقم القيد: ٢٢٠٠١٠١٥٠٢٨



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات الإسلامية جامعة مالانج الإسلامية

٢٠٢٤م/١٤٤٥هـ

تطبيق الطريقة السمعية البصرية لتطوير تعليم مهارة الاستماع

في مدرسة الكوثر المتوسطة الاسلامية سمبرساري- سرونو- بانجوانج

البحث الجامعي

لنيل درجة البكالوريوس في قسم التعلم اللغة العربية

إعداد: : رافندا دوي رحماوتي

رقم القيد: ٢٢٠٠١٠١٥٠٢٨



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات الإسلامية جامعة مالانج الإسلامية

٢٠٢٤م / ١٤٤٥هـ

## مستلخص البحث

رحماتي,رافندا دوي ٢٠٢٤ تطبيق الطريقة السمعية البصرية لتطوير تعليم مهارات الاستماع بي مدرسة الكوثر المتوسطة سمبرساري- سرونو-بنجونجي. كلية الدراسات الإسلامية. جامعة مالانج الإسلامية. المشرف ١: د. ستي مشروحة، ٢: د. محمد عفيف الله.

### الكلمات المفتاحية: التطبيق، التأثير، الإعلام السمعي البصري

يهدف هذا البحث إلى تحديد عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة الكوثر، والذي يتضمن معرفة مدى تقدم طلاب مدرسة الكوثر في تعلم اللغة العربية في مهارة الاستماع، لمعرفة تأثير الطريقة السمعية اللغوية على تعلم اللغة العربية. تطبيق تعلم اللغة العربية في مدرسة الكوثر، لمعرفة الصعوبات التي يواجهها الطلاب في استخدام الطريقة السمعية اللغوية. الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي البحث النوعي الوصفي وطريقة البحث المستخدمة هي جمع البيانات باستخدام أساليب الملاحظة والمقابلات والتوثيق. التحليل المستخدم في هذا البحث هو نتائج المقابلات من المدرسة وبعض البيانات المكتوبة.

نتائج هذا البحث هي: أظهرت نتائج هذا البحث أن تعلم اللغة العربية يشمل ثلاث مراحل، وهي المقدمة، والجبهة، والخاتمة. أنشطة التعلم باستخدام هذه الطريقة ليست وحدها، ولكن لها عدة اعتراضات، بما في ذلك الكتابة والكلام. وتظهر نتائج تقييم أنشطة التعلم أن تعلم اللغة العربية باستخدام هذه الطريقة يعتبر ناجحاً.

## ABSTRACT

Rahmawati,Rafinda Dewi 2024. **Application of Arabic Language Learning Using The Audiolingual Method and The Learning Process at MTs Al-Kautsar**. Thesis, Department of Arabic Language Education, Faculty of Islamic Religion, University of Islam Malang. Supervisor 1: Dr. Siti Masruhah, B.Ed, M.Ed., Supervisor 2: Dr. Muhammad Afifullah Rifa'I, B.Sh., M.Ed., Ph.D.

---

---

**Keywords: application, influence, audiovisual media**

Arabic learning activities in schools are largely not optimal and many consider it to be difficult and boring. The purpose of this study is to find out the process of learning Arabic at Mts Al-Kautsar which includes to know how far the ability of students of Mts al- Kautsar in Arabic learning is on listening skills, to know the influence of audiolingual methods on the application of Arabic language learning at MTS Al-Kautsar, To know any difficulties experienced by students in using audiolingual methods.

The method used in this research is qualitative descriptive research, the way the research is carried out is by collecting data with observation methods, interviews and documentation.

The results of this study are: This study shows that the learning of the Arabic language includes three stages: preliminary, core and closing. The learning activities with this method do not stand alone, but they have some references among them, the bookah and the pen. The evaluation results of learning activities show that learning Arabic with the method is said to be successful. Because the majority of students seem active and able to remember some of the new muffodates they discovered. The influence of the learning process of Arabic with the audio-lingual method in Mts al-Kautsar in the second grade.

## ABSTRAK

Rahmawati, Rafinda Dewi 2024, **Penerapan Pembelajaran Bahasa Arab dengan Metode Audiolingual dan Pembelajaran di MTs Al-Kautsar**. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Agama Islam, Universitas Islam Malang. Pembimbing 1: Dr. Siti Masruah, B.Ed, M.Ed., Pembimbing 2: Dr.Muhammad Afifullah Rifa'I, B.Sh., M.Ed., Ph.D.

---

---

**Kata kunci: Penerapan, pengaruh, media audiovisual**

Kegiatan pembelajaran bahasa arab di sekolah sebagian besar belum optimal dan banyak yang menganggap bahwa kegiatan pembelajaran ini sulit dan membosankan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui proses pembelajaran bahasa arab di Mts Al- Kautsar yang meliputi mengetahui seberapa jauh kemampuan murid Mts Al- Kautsar dalam pembelajaran bahasa arab pada keterampilan mendengar, Untuk mengetahui pengaruh metode audiolingual terhadap penerapan pembelajaran bahasa arab di Mts Al-Kautsar, Untuk mengetahui kesulitan apa saja yang dialami oleh murid dalam menggunakan metode audiolingual

Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu penelitian kualitatif deskriptif, cara penelitian yang dilakukan yaitu dengan cara mengumpulkan data dengan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis yang dipakai pada penelitian ini yaitu hasil wawancara dari pihak sekolah dan beberapa data tertulis.

Hasil dari penelitian ini yaitu: Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran bahasa arab ini mencakup tiga tahap diantaranya yaitu pendahuluan, inti dan penutup. Kegiatan pembelajaran dengan metode ini tidak berdiri sendiri, akan tetapi mereka memiliki beberapa sanggahan diantaranya yaitu kitabah dan kalam. Hasil evaluasi kegiatan pembelajaran menunjukkan bahwa pembelajaran bahasa arab dengan metode tersebut dikatakan berhasil. Karena mayoritas siswa terlihat aktif dan mampu mengingat beberapa mufrodad baru yang mereka temukan. pengaruh kegiatan proses pembelajaran bahasa arab dengan metode audiolingual di Mts al-kautsar pada kelas dua.

## الفصل الأول

### أساسيات البحث

#### أ. مقدمة

في تونس تعلم اللغة العربية، اللغة العربية هو اللغة غريب في تنشيط تعلم اللغة العربية، هي اللغة العربية ملك أربعة مهارة، من بينها وهي: مهارات استمع، مهارات كتابة، مهارات قراءة، مهارات الكلم. أحدهم هو مهارة استماع. لأنّ مباراة استمع هو عنده موضوعي لي التّعرف صوت (كلمة او حرف). بجميع الأقوال اللغة العربية إلى فرق، ويجدد فكرة الرئيسية وخلاصة من نص ألد سمع. هذه طريقة السمعية ملك واحد من أكثرية، وهو يستطيع أعطى كثيراً تدريباً وبما رس في وجه مهارة آخر. هو طريقة السمعية التأكيد أكثر في مباراة اسمع أو الكلام. مهارات قراءة ومهارات كتابة أيضاً لبدّ تولّى طريقة في التدريس تعلم اللغة العربية؛ لأنّ تعليم اللغة العربية صدم متعلق بما يأمل لي تنال حاصل ألد الحدّ لأقصى في نشاط التدرّس، لهذا السبب لي موجد الطريقة، ثم ما الذي تريد حقق قبل نشاط يحدث سوف يتحقق .

في أنشطة التعليم اللغة غريب كثير جد صعوبة و مشكلة ألد يظهر وألد وجه مع طالب . لأنّ ذلك مطلوب موجد الطريقة ألد مناسب مع مستوى مع طالب , لأنّ كل طالب ملك طبيعة ألد مختلف. لأنّ موجد تطوير مستطيع اللغة الطفل بي طريقة ألد يزيد قد رد مهارة قراءة, مهارة كتاب, مهارة الكلم

و مهارة استماع. الطريقة هو مقالة عرض شامل اللغة كفيّة منهجي بناء على تقريب الذّ عازم<sup>1</sup>. طريقة في نشطة التعليم, كثير انواع. في هذ الحالة, هذ طريقة السمعية هو واحد من طريقة التعليم اللغة العربية الذّ يؤكد في مهارة استمع و مهارة الكلم. هذ تقريب عنية بهذ العمق انشطة اللغة العربية وقوء في خمسة مراحل. وهو : تذكر, شريك , تناظر والتقليد, مع اللغة اخر طالب كفيّة تلقا بي يستخدم المفردات في كثيرا الكلمة وتلفائي تكلم بي اللغة العربية .

متعلق بعملية تعليم اللغة العربية، الباحثة تأخذ هذه موضوعا لبحث في المدرسة المتوسطة الكوثر سميرسارى- سرونو- بانجوانج لي التدريس اللغة العربية. المدرسة المتوسطة الكوثر سميرسارى- سرونو- بانجوانج هو واحد من تعليم بي هيف المدرسة المتوسطة في سميرسارى. في تشغيل نشاط، المدرسة المتوسطة المؤثرات الظلوزارة الدين، في هذه المدرسة المتوسطة أبيض التعليم اللغة غريب واحد منهو اللغة إنجليزي. تعليم الدّرس اللغة العربية هو مواضيع عامة أذ لاتدخل في الامتحان الوطني، لأنّ ذلك مدرّس لبدعند هالو سائل أو طريقة تعليم أذ أكثر دعما بي جامع طالب لأشعر بالملل في نشاط تعليم. يحدث في المعية. المفردات محدودة اللغوية مشدودو دائما متصل مع نضال كلمة أو عبارة، ليس كما كلمة ترك إلى قائمة بذاتها. أمشكلة إلى خبرة هو كيف هي طريقة السمعية تطبيق في الأنشطة تعليم اللغة العربية. لأنّ في نشاطا مدرسة المتوسطة الكوثر هذ ضعيفة للغاية جد أمع ملك، لأنّ ذلك نحن مثل مدرس أو آخر لبدّ أن تمنع وسائل- وسائل أذ

<sup>1</sup>Ahmad Fuad Effendy, Metodologi pengajaran bahasa arab (Malang, Misykat 2004), Hlm 147

<sup>2</sup>Ahmad fuad effendy, op.cit, hlm 47

مشيرجدا، لاجميع طالب لأسام وقت تعليم يحدث، بالرغم من ساعة بجول من واحدطريقة إلى طريقةآخر. مدرس لايدرك مع جميع عامل مافقد ألد صار مشجعاً والمانع في تدريس تعليم اللغةالعربية ذلك طريقةالسمعية. لى موجدجميع شرح، لأنّ ذلك كاتب أشعر بالحاجة محتجر. فحص في هذا مكان، ألد لاحقا كاتب سوف أكتب أطروحة تحت موضوع " تطبيق الطريقة السمعية البصرية وأثرها في تطويرتعليم مهارات الاستماع في المدرسة المتوسطة الكوثر سمبرسار سرونوبانجونجي.

### ب. اسئلة البحث

مرتكز على خلفية البحث ألدقصرحفي الأول ممكن استتجاهه أنوء مشكلة الذ يحدث، من بينهاوهي:

١) كيف تحطيط طريقة تعليم مهارات الاستماع باستخدام وسائل السمعية البصرية في المدرسة

الكوثر المتوسطة سمبرساي - سرونو - بانجونجي ؟

٢) كيف تطبيق مهارة الاستماع بالطريقة السمعية البصرية اللغوية في المدرسة الكوثر المتوسطة

سمبرساري - سرونو - بانجونجي ؟

٣) ما الصعوبة التي يوجههاالطلاب أثناء عمليةتعليم مهارةالاستماع بالطريقة السمعية اللغوية ؟

### ج. أهداف البحث

من هذه اهداف البحث وهو لي تعريف عملية تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الكوثر



وهو :

١. لي التعرف على تطور تعلم اللغة العربية باستخدام الطرق السمعية والبصرية

٢. تعريف تطبيق مهارة الاستماع با الطريقة السمعية البصرية في المدرسة المتوسطة الكوثر.

٣. تعريف على مدد فعالية تعليم مهارة الاستماع

#### د. فوائد البحث

١. المتوقع مع موجد هذ يذاكر ممكن استخدامه والسخدمة مع ممارس التروبين وتنال صارمرجع.

٢. صارموجد خبرة مع كاتب في انشطة التعليم.

#### هـ. حدود البحث

هذ التحقيق منتهي في المدرسة المتوسطة الكوثر تحت موضوع " تطبيق الطريقة البصرية لتطوير

تعلم مهارة الأستماع بي المدرسة المتوسطة سمبوسارى- سارونو- بانجونج. هذ التحقيق منتهي لى تعريف

لى الاستطاعة مهارة الأستماع في تلميد الفصل الثاني المدرسة المتوسطة الكوثر. هذ طريقة سيتم تنفيذ هه

من تاريخ ١٥ يناير ٢٠٢٤.

## و. مصطلحات البحث

**الطريقة:** هو الطريقة تعليم لي تعليم اللغة غريب مثل اللغة العربية او اللغة الانجليزية الي الّذ طريقة التوصيل او نشاط تعليم بي الاستماع صوتي الّذ معد بي معلّم ثم يتبع مع تدريب كلام او الاستماع في كلمة الّذ قيد الدراسة.<sup>٣</sup>

**الطريقة السمعية :** الطريقة هو طائرة الّذ تستعمل لي تنفيذ اقتراح الّذ ترتبها في تكوين نشاط ظاهر وعملّي لي بلغ هدي في نشاطات التعليم.<sup>٤</sup>

**الطريقة السمعية البصرية:** هو الطريقة تعلّم الّذ نشاطات التعليم اللغة غريب مثل اللغة انجليزية او اللغة العربية الّذ طريقة تسليمها او نشاطان التعليم مع من خلال الاستماع الي الصوت الّذ قد ترتيب مع مدرّس , ثم ينبع مع انوء يمارس تكلم في الظلمة الّذ قد درس او وسائط الّذ يحتوي عنصر الصورة او سورة .<sup>٥</sup>

**مهاراة الاستماع :** هو قدرة المرء في يفهم كلمة او ذلك كلمة التي تنا قبلها بعض وسائل

الأعلام.<sup>٦</sup>

<sup>3</sup>M. Ilyas and Armizi Armizi, "Metode Mengajar Dalam Pendidikan Menurut Nur Uhbiyati Dan E. Mulyasa," *Al-Liqa: Jurnal Pendidikan Islam* 5, no. 02 (2020): 185–96, <https://doi.org/10.46963/alliqa.v5i02.244>.

<sup>4</sup>Nahdiyatul Ummah, "Penerapan Metode Audiolingual , Al-Thariqah Al- Saam'iyah Al -Syafawiyah , Maharah Kalam," *OSF Peprints*, 2019, 3–4.

<sup>5</sup>Ayu Fitria, "Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini," *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 5, no. 2 (2018): 57–62, <https://doi.org/10.17509/cd.v5i2.10498>.

<sup>6</sup>Henry Guntur Tarigan, "Jurnal Ilmiah Al QALAM, Vol. 10, No. 19, Januari-Juni 2017 127" 10, no. 19 (2017): 127–47.

المدرسة المتوسطة الكوثر سمبرساري: هو مؤسسه تعليمي المستوى المدرسة المتوسطة الذي تقع

في قرية سمبرساري, سورنوبو, مديرية بانجونج. في هذه المدرسة المتوسطة الحياة اليومية للطلاب هو تكلم في

لغتين وهو اللغة الإنجليزية و اللغة العربية. في مبتدئ او الصف الأول أعطى الوقت حتى ستة أشهر لي

تستعمل اللغة الأندونيسية ويتعلم مفردات اللغة العربية واللغة الإنجليزية.

### ز. الدراسات السابقة

الفرق	نتائج وتوصيات	منهج البحث	موضوعات
تطبيق الطريقة السمعية يمكن تدريب قول الكلمات التدرس تعلم اللغة العربية واسهل لي ارتفع مهارة الكلام ومهارة الاستماع.	الطريقة السمعية هو الطائر يخدم تعليم اللغة غريب بي يمارس الاستماع ثم تتبع بخطوة تكلم الكلمات في اللغة غريب الذي قيد الدراسة	الطريقة التحليل الوصفي	تطبيق الطريقة السمعية في تعليم مهارة الكلام

<p>تطبيق الطريقة السمعية في تعليم اللغة العربية لى ارتفع قدره الكلام</p>	<p>الطريقة البحث العمالي الوصفي</p>	<p>يستخدم الطريقة السمعية في تعليم اللغة العربية يستطيع التحسن جودة عملية ونتائج التعليم طالب</p>	<p>يستخدم طريقة السمعية في نشاطات تعلم اللغة العربية يمكن تحسين الكفاءة تكالأم اللغة العربية ببساطة, وأسهل لإتقان المفرداة آخر.</p>
<p>تطبيق الطريقة السمعية اشفاوية في تعليم مهارة الكلام في طالب الفصل ٧ المدرسة المتوسطة ونوساى سنة ٢٠١٦-٢٠١٥</p>	<p>البحث النوعى بي طريقة البحث مع جمع البيانات الدّ تستعمل هو مرفقية, مقابلة و التوثيق</p>	<p>عقيقة التدرس مهارة الكلام بي طريقة السمعية وهي دائرة التدرس اللغة العربية, ناقص وهي اتباه المعلم الى طالب, لأنّ الخلفيات التعليمية المتنوعة الطلاب.</p>	<p>التدرس مهارة الاستماع بي طريقة السمعية وهي تسهل طالب تفهم الكلام مات ويسير التقليد او تدريب عليه.</p>
<p>يعتمد تطبيق الطريقة السمعية اللغوية في تعلم</p>	<p>أبحاث المكتبة</p>	<p>إن تطبيق الطريقة السمعية اللغوية في تعلم اللغة العربية</p>	<p>التعلم باستخدام هذه الطريقة يمكن أن يحسن التحسين</p>

<p>الذاتي للطلاب من خلال التعود على القيام بالاستماع أو الكلام</p>	<p>باستخدام المنهج البنيوي قادر على إثارة دافعية الطلاب ليكونوا واثقين من توصيل اللغة العربية.</p>		<p>اللغة العربية على المنهج البنيوي</p>
<p>أنشطة التعلم بهذه الخطوات لا تتوافق مع خطة التعلم، وبشكل أدق يفتح المعلم نشاط التعلم، ثم يسأل مجددا عن المادة التعليمية السابقة، حتى يسهل على الطلاب تذكر الدرس.</p>	<p>تعلم مهارة الكلام باستخدام الطريقة السمعية واللغوية في الفصل الثامن في MTS Ell Fridays Sidearm بالتحضير. وخطوات تنفيذها هي أن يقرأ المعلم المحادثة، ثم يستمع إليها، ويقلدها الطلاب والتدرب عليها</p>	<p>بحث ميداني</p>	<p>استخدام الأساليب السمعية واللغوية في تعلم مهارة الكلام لطلاب كيكاس الثامن، جبل الفردوس ١ سيدرينا</p>

## الفصل السادس

### أهم النتائج والتوصيات والمقترحات

#### أ.أهم النتائج البحث

١. كيفية تدريس مهارة الاستماع باستخدام الطريقة السمعية السمعية في أنشطة عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة الكوثر، يستخدم المعلم الأساليب المستخدمة عادة وهي طريقة الاستماع الدقيق وطريقة الإملاء. ومع ذلك، فإن العديد من الطلاب مهتمون وغير مهتمين بنهاتين الطريقتين، لأنه من الممكن أن بعض الطلاب غير مهتمين لأنهم يواجهون صعوبة في أنشطة التعلم هذه.
٢. تشمل الصعوبات والعوامل المؤثرة في أنشطة التعلم باستخدام الطريقة السمعية اللغوية عامل اهتمام الطالبون شاطه الذي يصنف على أنه متوسط، عدا عن الدافع والنشاط الذي يعد أحد العناصر الداعمة لتحقيق أنشطة التعلم الأمثل للغاية، فإن أنشطة تعلم الطلاب هي شيء يمكن أن يدع من جاحتعل مهم في المدرسة. يعد المعلمون أو المعلمون أيضاً عاملاً مهماً جداً في التعلم، مع أنشطة المعلم المثيرة للاهتمام عند التدريس، ستجعل الطلاب أكثر حماساً لأنشطة التعلم. في حين يتم تضمين المرافق مثل الكتب المملوكة للطلاب في دعم أنشطة التعلم، إلا أن الكتب التي توفرها المدرسة في المكتبة ليس تكاملة. و بصرف النظر عن المعلمين والمرافق المدرسية، فإن البيئة المحيطة أقل دعماً أيضاً.
٣. تأثير أنشطة عملية تعلم اللغة العربية باستخدام الطريقة السمعية اللغوية في مدرسة الكوثر للصف الثاني الأساسي تتضمن عملية تعلم اللغة العربية بالطريقة السمعية واللغوية في الصف الثاني في مدرسة الكوثر المتوسطة ثلاثة مراحل، وهي المقدمة والأنشطة الأساسية والختام. و أنشطة التعلم

باستخدام هذه الطريقة لها تأثير كبير، بما في ذلك جعل الطلاب يتحدثون اللغة العربية بطلاقة ومعرفة مدى قدرة الطلاب على سماع الصوت ثم كتابته. إن أنشطة التعلم باستخدام هذا الأسلوب لا تقف وحدها، بل لها ساليب تدحضها، بما في ذلك أسلوب الكتابة والترجمة. تظهر نتائج التقييم التي تم الحصول عليها أن أنشطة تعلم اللغة العربية باستخدام هذه الطريقة تعتبر ناجحة وحتى الطلاب قادرون على استخدام هذه الطريقة.

## ب. التوصيات

ومن أجل تحقيق أهداف هذا النشاط البحثي يقدم الباحث عدة مقترحات منها:

### ١. للمعلمين

حتى يتمكن المعلمون من تحسين عملية التدريس، وخاصة في أنشطة التعلم باستخدام الطريقة الصوتية اللغوية، والتركيز بشكل أكبر على أنشطة التعلم المفردات وتسهيل إجراء المحادثات باللغة العربية على الطلاب.

### ٢. للطلاب

أن يقوم الطلاب بتحسين وتعميق دروس اللغة العربية، خاصة في أنشطة الاستماع، حتى يتمكن الطلاب من حفظ المفردات الجديدة بسهولة أكبر ويمكنهم معرفة ترجمة تلك المفردات.

## قائمة المراجع

- Abdul Hamid, dkk, 2008, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, metode, Strategi, Materi, dan Media*, Malang: UIN Malang Press, hlm. 37
- Ahmad Mukhtar Umar, 'Ilm al-Dilalah, (Kuwait: Maktabah dar alArabiyah, 1982), hlm.7.
- Al-Khomis bin Abdur Rahman, Tanpa Tahun, Fan al-Istima wa Turuq Tadrisihi wa Ikhtibarihi, [www.mitaka.net/forums/mulka281137](http://www.mitaka.net/forums/mulka281137), Hal. 12
- Alwasilah, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 56-57.
- Arsyad Azhar. Media Pembelajaran (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2010) hal. 89.
- Ayu Fitria, "Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini," *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 5, no. 2 (2018): 57–62, <https://doi.org/10.17509/cd.v5i2.10498>.
- Azhar Arsyad. 2002. Media Pembelajaran. Jakarta: Raja Grafindo. Hlm. 3
- Busyairi Madjidi, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: Sumbangsih Offset, 1994), hlm. 1.
- Colliver, Y. (2017). From listening to understanding: interpreting young children's perspectives. *European Early Childhood Education Research Journal*, 25 (6), 854-865.
- Depdikbud, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: 1988), hlm.244.
- Depdikbud, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Balai Pustaka, 1990), hlm. 664.
- Henry Guntur Tarigan, "Jurnal Ilmiah Al QALAM, Vol. 10, No. 19, Januari-Juni 2017 127" 10, no. 19 (2017): 127–47.  
[https://ejournal.upi.edu/index.php/BS\\_JPBSP/index](https://ejournal.upi.edu/index.php/BS_JPBSP/index)
- Ibid.*, hlm. 39
- Ibrahim Mustafa dkk, Al-mu'jam al-wasit, (Istanbul: Al-Maktaba al-Islamiyah Cetakan: ke 4 Tahun 2004), hlm. 831.
- Imam Asrori, Media Pembelajaran Bahasa Arab, hal. 17.
- Iswara, P.D. (2016). Pengembangan materi ajar dan evaluasi pada keterampilan mendengarkan dan membaca. *Mimbar Sekolah Dasar*, 3 (1), 89-97.
- Jujun S.Suriasumantri, Filsafat Ilmu Sebuah Pengantar Populer ( Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 1998) hlm.48-49
- Kembong Daeng, Johar Amir, and Akmal Hamsa, "Pembelajaran Keterampilan Menyimak," *Badan Penerbitan UNM*, 2010, [http://eprints.unm.ac.id/1989/1/Buku\\_Keterampilan\\_Menyimak.pdf](http://eprints.unm.ac.id/1989/1/Buku_Keterampilan_Menyimak.pdf).
- Khalilullah, M. 2013, Media Pembelajaran Bahasa Arab, Yogyakarta. Aswaja Presindo  
<https://www.brainacademy.id/blog/metode-penelitian-kualitatif>
- M. Ilyas and Armizi Armizi, "Metode Mengajar Dalam Pendidikan Menurut Nur Uhbiyati Dan E. Mulyasa," *Al-Liqo: Jurnal Pendidikan Islam* 5, no. 02 (2020): 185–96, <https://doi.org/10.46963/alliqo.v5i02.244>.
- Mahbub Mahbub, Riska Khusnul. (2022). "Pengembangan Media Audio Visual Untuk Pembelajaran Maharah Istima' Di Madarasah Tsanawiyah Al-Amiriyah Blokagung



- Banyuwangi," TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab, No. 2. <https://doi.org/10.30739/arabiyat.v2i2.1629>.
- Miarso, Belajar dan Pembelajaran, (Yogyakarta: Teras, 2012), hlm. 4.
- Mustafa al-Gulayayni, Jami' al-Durus al-'Arabiyyah, Jus I. Cet. XXX, (Beirut: al-Maktabah al-Asriyyah, 1994), hlm. 28
- Nahdiyatul Ummah, "Penerapan Metode Audiolingual , Al-Thariqah Al- Saam'iyyah Al - Syafawiyah , Maharah Kalam," *OSF Peprints*, 2019, 3–4.
- Nurul Azmi, Bachtiar Syamsuddin, and Enung Mariah, "Penerapan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodad (Kosa Kata) Pada Kelas Siswa XI SMA Muhammadiyah Labung," Universitas Negeri Maksiar, 2019, 1-10.
- Oemar Hamalik, Kurikulum dan Pembelajaran, (Jakarta: Bina Aksara, 1995), hlm. 36.
- Penny Ur, 1998, A Course in Language Teaching (Practice and Theory), Cambridge University Press, hlm. 105
- Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2006, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta, hlm.130-132.
- Rusydi Ahmad Thu'aimah dan Muhammad as-Sayyid Manna'. Tadrīs al-Arabiyyah fi at-Ta'lim al-Aam Nadhoriyyat wa Tajarub. (Kairo: Dar al-Fikr al-Araby, 2000) Hal. 82-83
- Sahkholid, Pengantar Linguistik (Analisis Teori-teori Linguistik Umum dalam Bahasa Arab), (Medan : Nara Press, 2006), hlm 124.
- Sugiyono, Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R &D (Bandung: Alfabeta, 2009), h 223.
- Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), h. 129.
- Suharsini Arikunto, *Prosedur Penelitian* (Jakarta:PT Rineka Cipta, 1992), hlm.206
- Syaiful Bahri dan Zain Aswin. Strategi Belajar Mengajar (Jakarta: Ciputat Press, 1997) hal. 141.
- Syaiful Mustafa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif, (Malang: UIN MALIKI PRESS, 2011), hlm. 26
- Syamsuddin AR dan Vismania S.Damaianti, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*(Bandung;Remaja Rosda Karya,2006), hlm.94
- Tarigan, Djago. 1991. Pendidikan Bahasa Indonesia. Jakarta: Universitas Terbuka, hlm. 4
- Tarigan, H.G. (2015a). Berbicara sebagai suatu keterampilan berbahasa. Bandung: Angkasa
- Tarigan, Hendri Guntur. 1994. Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa. Bandung: Angkasa, hlm. 28
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. BAB I. hlm. 2.
- Urip Masduki, Problematika Pengajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah, dalam Ikhlas Beramal, (Jakarta: Departemen Agama RI, Juni 1997), hlm. 53.
- Wahyu MS dan mohammad masdiki, *petunjuk praktis membuat skripsi* (Surabaya: Usaha Nasional,1987),hlm. 39
- Westgate, D., & Hughes, M. (2016). Speaking and listening in the primary curriculum: some themes and their impact. *International Journal of Primary, Elementary and Early Years Education*, 44 (4), 478-495
- Yayan Nurbayan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, ( Bandung : Zein Al Bayan,2008),hlm 45.

