

تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة
المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج

البحث العلمي

مقدم لنيل درجة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

إعداد:

فضيلة نصف المولدية

رقم القيد: ٢٢٠٠١٠١٥٠٠٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات الإسلامية جامعة مالانج الإسلامية

٢٠٢٤ م / ١٤٤٥ هـ

مستخلص البحث

فضيلة نصف المولدية. ٢٠٢٤. تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج.

المشرف الأول : الدكتور الحاج محمد عفيف الله رفاعي الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور الحاج نور حسن الماجستير

الكلمة الرئيسية : تحليل الأخطاء، الصرفية، مهارة الكتابة.

تتكون اللغة العربية من أربع مهارات، منها مهارة الكتابة. يتطلب تطوير مهارة الكتابة قدرات عديدة كمثل إتقان نظام اللغة العربية الذي يشمل المفردات والقواعد (النحو والصرف) حتى تكون الكتابة مفهومة. عندما ندرس اللغة العربية هناك نظام وقواعد وأساليب لغوية مختلفة. بسبب ذلك نجد كثيرا من الأخطاء لدى متعلمي اللغة العربية.

ومعهد دار النجاح السلفي الإسلامي هو أحد المعاهد في مدينة مالانج الذي تركز فيه دراسة اللغة العربية. وتعليم الصرف هو أحد المواد الذي يدرس فيه. تعد مادة اللغة العربية بمثابة الوقت المناسب لهم لتطبيق القواعد والمفردات اللغوية التي تعلموها سابقاً. ولكن في الواقع لا تزال هناك أخطاء كثيرة في الكتابة خاصة الأخطاء الصرفية ومخالفة النظم اللغوية التي لاتناسب الواقع المطلوب. ولذلك بحثت الباحثة موضوع تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج.

الهدف من هذا البحث هو لمعرفة أشكال الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج، لمعرفة وصف الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج، ولتصحيح الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج. استخدمت الباحثة المدخل الكيفي لمعالجة هذا البحث ومنهجه البحث الوصفي. وطريقة جمع البيانات هي طريقة المكتبية والملاحظة والوثائق.

أما نتائج هذا البحث هي أشكال الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج هي الأخطاء في بناء الأفعال المجردة والأفعال المزيدة، والأخطاء في إسناد الأفعال إلى الضمائر. وصف الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج متعددة مثل الخطأ في الوزن، والخطأ في كتابة الحرف أي حذف حرف الآخر، والخطأ في استعمال الضمير في المكان غير المناسب مثل استعمال الضمير المفرد المذكر الغائب مكان المتكلم مع الغير أو استعمال الضمير المفرد المذكر الغائب مكان المفردة المؤنث الغائبة. أما تصحيح الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج متعلق بما كان في الأخطاء المذكورة، وأكثرها في إسناد الأفعال إلى الضمائر التي تصل ٣٢ خطأ، والباقية ٤ أخطاء في بناء الأفعال مجردا كان أو مزيدا.



ABSTRAK

Fadhilah Nisful Maulidiyah. 2024. *Analisis Kesalahan Morfologi dalam Teks Keterampilan Menulis Siswi Kelas II MTs Diniyah Darun Najah Malang.*

Pembimbing 1 : H. Muhammad Afifullah, M.Ed., PhD

Pembimbing 2 : H. Nur Hasan, M.Ed., PhD

Kata Kunci : Analisis Kesalahan, Morfologi, Keterampilan Menulis.

Bahasa Arab terdiri dari empat keterampilan, salah satunya adalah keterampilan menulis. Mengembangkan keterampilan menulis memerlukan banyak kemampuan, seperti menguasai sistem aturan bahasa Arab yang mencakup kosa kata dan kaidah (tata bahasa dan morfologi) agar tulisan dapat dipahami. Ketika kita mempelajari bahasa Arab, terdapat sistem, aturan, dan metode linguistik yang berbeda. Oleh karena itu, banyak kita temukan kesalahan-kesalahan di kalangan pembelajar bahasa Arab.

Pesantren Darun Najah merupakan salah satu lembaga di Malang yang fokus pada kajian bahasa Arab dan morfologi atau shorof merupakan salah satu mata pelajaran yang diajarkan di dalamnya. Pembelajaran bahasa Arab adalah waktu yang tepat bagi mereka untuk menerapkan tata bahasa dan kosa kata yang telah mereka pelajari sebelumnya. Namun kenyataannya masih banyak kesalahan dalam penulisan terutama kesalahan morfologi dan pelanggaran sistem kebahasaan yang tidak sesuai dengan kenyataan yang diinginkan. Oleh karena itu, peneliti mengkaji topik menganalisis kesalahan morfologi dalam teks keterampilan menulis siswi kelas II MTs Diniyah Darun Najah Malang..

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis-jenis kesalahan morfologi dalam teks keterampilan menulis, mengetahui deskripsi kesalahan morfologi dalam teks keterampilan menulis, dan membenarkan kesalahan morfologi dalam teks keterampilan menulis pada siswi kelas 2 MTs Diniyah Darun Najah Malang.

Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif untuk menangani penelitian ini dan metodologinya adalah penelitian deskriptif. Metode pengumpulan datanya adalah metode kepustakaan, observasi, dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini adalah terdapat bentuk-bentuk kesalahan morfologi, yaitu kesalahan dalam menyusun kata kerja abstrak dan kata kerja transitif, dan kesalahan dalam menetapkan kata kerja ke kata ganti. Deskripsi kesalahan morfologi tersebut bermacam-macam, seperti kesalahan wazan, kesalahan penulisan huruf yaitu menghapus huruf lainnya, dan kesalahan penggunaan kata

ganti pada tempat yang tidak sesuai seperti penggunaan kata ganti maskulin menggantikan kata ganti orang ketiga, atau menggunakan kata ganti orang ketiga tunggal maskulin menggantikan kata ganti feminin tunggal. Pembetulan kesalahan morfologi pada teks keterampilan menulis teks keterampilan siswi kelas 2 MTs Diniyah Darun Najah Malang berkaitan dengan apa yang terdapat pada kesalahan-kesalahan tersebut, sebagian besar adalah pada pengaitan verba dengan pronomina yang diantaranya terdapat 32 kesalahan, dan 4 kesalahan siswanya pada penyusunan kata kerja, baik abstrak maupun lebih.



ABSTRACT

Fadhilah Nisful Maulidiyah. 2024. *Analysis of Morphological Errors in Text Writing Skills for 2nd Year Female Student at the Religious Junior High School Darun Najah Malang.*

Advisor 1: H. Muhammad Afifullah, M.Ed., PhD

Advisor 2: H. Nur Hasan, M.Ed., PhD

Keywords: Error Analysis, Morphology, Writing Skills.

The Arabic language consists of four skills including the writing skill. Developing writing skills requires many abilities, such as mastering the Arabic language system, which includes vocabulary and grammar (grammar and morphology) so that writing is understandable. When we study the Arabic language there are different linguistic systems, rules and methods. Because of this, we find many mistakes among Arabic language learners.

Darun Najah Salafi Islamic Institute is one of the institutes in the city of Malang that focuses on the study of the Arabic language. Teaching morphology is one of the subjects taught in it. The Arabic language course is a good time for them to apply the grammar and vocabulary they have learned previously. But in reality, there are still many errors in writing, especially morphological errors and violations of linguistic systems that do not fit the desired reality. Therefore, the researcher investigated the topic of analysis of morphological errors in text writing skills for 2nd year female student at the religious junior high school Darun Najah Malang.

The aim of this research is to find out the types of morphological errors in writing skills texts, to describe of morphological errors in writing skills texts, and correct morphological errors in writing skills texts among 2nd year female student at the religious junior high school Darun Najah Malang.

The researcher used the qualitative approach to address this research and its methodology was descriptive research. The method of collecting data is desk, observation, and documentation.

The results of this research are that there are forms of morphological errors, errors in constructing abstract verbs and transitive verbs, and errors in assigning verbs to pronouns. The description of morphological errors are multiple, such as wazan errors, letter writing errors, namely deleting other letters, and errors in using pronouns in the wrong place, such as using third person singular pronouns. masculine pronouns replace third person pronouns, or use third person singular



masculine pronouns in place of feminine singular pronouns. Correction of morphological errors in text writing skills of grade 2 female students at MTs Diniyah Darun Najah Malang is related to what is contained in these errors, most of which are in the association of verbs with pronouns, of which there are 32 errors, and the remaining 4 errors are in the formation of verbs , both abstract and more.



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. المقدمة

فمن المعروف أن هناك كثير من اللغات المنتشرة في جميع أنحاء العالم. كان إندونيسيا بلدة كبيرة والمجتمع فيها يستخدمون اللغات المتعددة مثل اللغة الإندونيسية والإنجليزية والعربية والجاوية واللغات المحلية الأخرى لأغراض متنوعة، وهي للشؤون الدينية والتعليمية والسياسية والإقتصادية والثقافية وغير ذلك. تنتشر هذه اللغات بشكل واسع بين المجتمع بسبب حاجتهم إليها كمثل اللغة العربية التي يستخدمونها أعظم الطلاب في المدرسة الإسلامية بإندونيسيا لغرض التعلم. اللغة هي مجموعة من الرموز الصوتية ينظمها نظام معين، والتي يتعرف على معناها أفراد من ثقافة معينة لتحقيق التواصل فيما بينهم. واللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم. وقد وصلت إلينا من طريقة النقل وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة وما رواه الثقات من منثور العرب ومنظومهم. واللغة العربية هي إحدى اللغات السامية وهي لغة أمة العرب القديمة التي تسكن الجزيرة العربية المنسوبة إليها في الطرف العربي من آسيا. وهذه اللغة تستخدم في التكلم اليومي والخطابة الرسمية عن المسلمين في هذا العالم^١. فالعلوم العربية هي العلوم التي يتوصل بها إلى عصمة اللسان والقلم عن الخطأ. وهي ثلاثة عشر علما: النحو والصرف والعروض والقوافي وقرض الشعر والرسم والبيان والبديع والإنشاء والخطابة وامتت اللغة وتاريخ الأدب.

تتكون اللغة العربية من أربع مهارات، منها مهارة الكتابة. ومهارة الكتابة هي أعلى مهارات في المهارات اللغوية. تعتبر مهارة الكتابة من المهارة التي يجب دراستها، لأن الكتابة هي من وسائل الإتصال اللغوي بين الأفراد. ويمكن لأي شخص أن يعبر عن أفكاره ومشاعره للآخرين من خلال الكتابة. والكتابة لن تكون محدودة بالمكان والزمان. يتطلب تطوير مهارة الكتابة قدرات عديدة كمثل

^١ أحمد مخلص مهارة الكلام وطريقة تدريسها (الطبعة ١ باميكاسن ٢٠٠٩)، ص. ١٣

إتقان نظام اللغة العربية الذي يشمل المفردات والقواعد (النحو والصرف) حتى تكون الكتابة مفهومة. وأهم ذلك النظام هو النحو والصرف لأنهما أساسان لفهم اللغة العربية. فالنحو هو العلم الذي يبحث عن كيفية ترتيب المفردات اللغوية لتكوين جمل ذات معنى. أما الصرف فهو العلم الذي يبحث عن تغيير الكلمات من شكل واحد إلى شكل آخر، وتحدث عن كيفية تحول كلمة "قام" إلى قيام وأشكال أخرى.^٢

عندما ندرس اللغة العربية هناك نظام وقواعد وأساليب لغوية مختلفة. بسبب ذلك نجد كثيراً من الأخطاء اللغوية لدى متعلمي اللغة العربية. كانت الأخطاء اللغوية في تعليم اللغة الأجنبية شيئاً صعباً للابتعاد عنه والإعراض عليها، وهنا تسبب الأخطاء في تعليم وتعلم اللغة الأجنبية منها: ١. التأثير من اللغة الثانية. اختلاط لغة الأم باللغة المستهدفة حتى يسبب الأخطاء اللغوية، ٢. عدم فهم الناطقين بما ينطقونها من اللغة في تطبيق القواعد. هذا الخطأ يسمى "خطأ داخل اللغة" وأسبابه التعميم المبالغ وعدم معرفة القواعد غير كامل وخطأ فرضية الفكر، ٣. تعليم اللغة لم يكن كاملاً. وهذا متعلق بالمادة الدراسية وطريقة تعليمها. أما المادة الدراسية فتتعلق بالمصادر والتركيب والمدخل وترتيب المادة، وأما طريقة التعليم فتتعلق بالخطوات ووسائل التعليم.^٣

ومعهد دار النجاح السلفي الإسلامي هو أحد المعاهد في مدينة مالانج الذي تركز فيه دراسة اللغة العربية والقرآن والدراسات الإسلامية. وتتميز هذه المؤسسة التعليمية بالطابع السلفي حيث يعتبر التعليم الديني الأولوية الأساسية والكتب الإسلامية هي المراجع الأساسية. وتعليم الصرف هو أحد المواد الذي يدرس في هذا المعهد. الطلاب والطالبات في معهد دار النجاح السلفي الإسلامي مالانج ينقسم إلى ثلاثة مستويات، وهي المستوى الابتدائي والمتوسط والمتقدم حيث توجد مادة اللغة العربية في كل مستويات. تعد مادة اللغة العربية بمثابة الوقت المناسب لهم لتطبيق القواعد والمفردات اللغوية التي تعلموها سابقاً. وكون هذا تنفيذاً لإحدى المهام التي يقوم بها معهد دار النجاح السلفي الإسلامي

^٢ أمينتي، "تحليل الأخطاء الصرفية في الإنشاء لدى الطالبات في الصف الثاني المتوسطة بمعهد التحفيظ موتباري علم كيسانان سومطرة الشمالية، 97-107، (2023): 1, no. 1 (2023): 97-107, " *Cendekia Inovatif Dan Berbudaya* 1, no. 1 (2023): 97-107, <https://doi.org/10.59996/cendib.v1i1.233>.

^٣ Nanik Setyawati and Muhammad Rohmadi, "Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia: Teori Dan Praktik," 2010.

وهي توفير التعليم الإسلامي على أساس الأخلاق الكريمة ومناهج السلفية بطريقة قابلة للتطبيق. ومع ذلك، في الواقع لا تزال هناك أخطاء كثيرة في الكتابة خاصة الأخطاء الصرفية ومخالفة النظم اللغوية التي لاتناسب الواقع المطلوب.

أما الأخطاء الصرفية فهي كل خطأ يفعله المتعلم في بناء الكلمة من حيث صيغ الأفعال وفي تغيير الشخص والعدد وفي استخدام الأدوات التي تغير معنى الكلمة وفي استخدام الحروف المتحركة والساكنة وفي استخدام الأحرف الهمزية وغيرها.⁴ وبعد الملاحظة وجدت الباحثة بأن الطالبات يعلمن ويفهمن تعليم مادة الصرف ولكنهن يضعفن عن التطبيق. وهذا بسبب قلة تطبيق علم الصرف في الكتابة. بنسبة الأنشطة المتعلقة بمهارة الكتابة تطلب من الطالبات كتابة الحر على الجمل القصيرة تحتوي العناصر الصرفية. ثم تقوم الطالبات بعرض كتابتهن. من خلال هذه الأنشطة سيعرف المعلم بالتحقيق من جميع الكتابة ويعطي علامات إذا كانت هناك أخطاء. وفي هذه الحالة سيعرف المعلم قدرة الطالبات وكيف سيتعامل معهن ولتطوير كفاء مهارتهن اللغوية.

بذلك كله بحثت الباحثة بتحليل الأخطاء الصرفية التي حدثت في كتابة الطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج. تعودت الطالبات على كتابة الكلمات العربية في أيامهن لكنهن لم يستطعن الإبتعاد عن الأخطاء اللغوية خاصة فيما يتعلق بالأخطاء الصرفية. لحل هذه المشكلة الواقعة من الطالبات رأت الباحثة بأن هذا يحتاج إلى اهتمام المعلم من حيث التقييم والتصحيح حتى تكون الكتابة صحيحة وجيدة. وبناء على ما سبق تريد الباحثة أن تبحث هذه المشكلة المهمة حتى يكون هذا البحث مفيدا وقادرا على تحسين كتابة الطالبات وعدم تكرار هذه الأخطاء في المستقبل.

ب. موضوع البحث

أما موضوع البحث في هذا البحث العلمي هو "تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج".

⁴ أمينتي، "تحليل الأخطاء الصرفية في الإنشاء لدى الطالبات في الصف الثاني المتوسطة بمعهد التحفيظ موتباري علم كيساران سومطرة الشمالية".

ج. أهمية البحث

هذا البحث العلمي له فائدتان. الفائدة الأولى تعود إلى الفائدة النظرية، والفائدة الثانية تعود

إلى الفائدة التطبيقية. ويتم الفصل بينهما كما يلي:

أ- أهمية النظرية:

لتكون نتائج هذا البحث مساعدة لحل مشكلات الأخطاء الصرفية في تعليم مهارة الكتابة

بعد معرفة أشكالها وأسبابها.

ب- أهمية التطبيقية:

وتستفيد نتائج هذا البحث منها الجوانب التالية:

١- للباحثة : يفيد هذا البحث إعطاء الإقتراحات العلمية من خلال العلوم

والمعرفة الجديدة من تحليل الأخطاء الصرفية في تعليم مهارة

الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار

النجاح مالانج.

٢- للجامعة : يفيد هذا البحث في زيادة البحوث العلمية والدراسات المتعلقة

بالأخطاء الصرفية في تعليم مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني

بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج.

٣- لمعلمي اللغة العربية : يفيد هذا البحث لتوفير المزيد من المراجع في تطوير المادة الدراسية

المتعلقة بالصرف.

د. مشكلة البحث

أما مشكلة البحث في هذا البحث العلمي هي الأخطاء الصرفية الموجودة في كتابة الطالبات

الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج.

هـ. أسئلة البحث

بناء على مقدمة البحث السابق ومشكلة البحث تكون أسئلة البحث هي كما يلي:

١. ما أشكال الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج؟
٢. ما وصف الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج؟
٣. كيف تصحيح الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج؟

و. أهداف البحث

أما أهداف البحث هي إجابة من أسئلة البحث هي كما يلي:

١. لمعرفة أشكال الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج.
٢. لمعرفة وصف الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج.
٣. لتصحيح الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج.

ز. حدود البحث

(١) الحد الموضوعي

يركز هذا البحث إلى تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج. فيحدد عن أشكال الأخطاء الصرفية ووصفها وكيفية تصحيحها.

(٢) الحد المكاني

ويجري هذا البحث لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج.

(٣) الحد الزمني

ويقوم هذا البحث على تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج في السنة الدراسية ٢٠٢٤ م في المستوى الأول.

ح. منهج البحث

هذا البحث تحت الموضوع " تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج " هو البحث الكيفي. واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي الذي لحصول البيانات من مشاكل الملموسة في الميدان.

ط. الدراسات السابقة

هناك بعض الباحثين الذين قد بحثوا فيما يتعلق بتحليل الأخطاء الصرفية في مهارة كتابة الطلبة وما يشبهه منها:

(١) الدراسة عن تحليل الأخطاء النحوية والصرفية

الموضوع : تحليل الأخطاء النحوية والصرفية في مهارة الكتابة وحلونها لطلبة الصف العاشر المدرسة الثانوية العامة معهد باب السلام بيكنبارو رياو

الباحث : صلاح الدين (٢٠٢٣)

الجامعة : جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

منهج الدراسة : استخدم الباحث المنهج الكيفي مع تصميم دراسة الحالة أو المنهجية

نتائج الدراسة : أما نتيجة هذا البحث هي أشكال الأخطاء النحوية والصرفية في مهارة

الكتابة هي الخطأ في إعراب المفعول به والمبتداء والخبر، وكتابة الفعل

الماضي كالاسم، وعدم المطابقة بين الفعل وفاعله، وعدم المعرفة في كيفية

إسناد الأفعال إلى الضمائر، وعدم المعرفة في تصريف الأفعال. أما أسباب

الأخطاء من الطلبة فهي تتعلق بكفاءة الطلبة، فمنهم من درس اللغة

العربية ومنهم من لم يدرسها قط. والأسباب الأخرى هي تتعلق بأداء تعليم

الكتابة أو بأداء تعليم القواعد النحوية والصرفية إما بطريقتها أو

إستراتيجيتها. أما الحلول لعلاج الأخطاء هي بتصويب الأخطاء ومراجعة المادة، ويستخدم المدرس الطريقة الأخرى حسب الحاجة، ويعطي التدريبات في الكتابة والواجبات المسكنية.

أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث السابق هو من حيث تحليل الأخطاء. وأوجه الإختلاف بين هذا البحث والبحث السابق هو البحث السابق يبحث عن تحليل الأخطاء النحوية والصرفية في مهارة الكتابة وحلها، وأما هذا البحث فيبحث عن تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة.

(٢) الدراسة عن تحليل الأخطاء الصرفية

الموضوع : تحليل الأخطاء الصرفية في الكتابة العربية لدى طلاب الصف التاسع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور المجتهدين ملارك فونوروجو (دراسة الأخطاء عن كتابة الأفعال الماضية والمضارعة وفق الضمائر المختلفة)

الباحثة : حسناء نور عين (٢٠٢١)

الجامعة : الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو

منهج الدراسة : استخدم هذا البحث النوع البحث الميداني *Field Research*

نتائج الدراسة : أما نتيجة هذا البحث هي أنواع أخطاء الكتابة في بنية الأفعال الماضية و

الأفعال المضارعة لدى طلاب المدرسة المتوسطة نور المجتهدين ملارك

فونوروجو في الفصل التاسع كما يلي : الخطأ في إسناد الأفعال إلى

الضمائر، والخطأ في الإعراب، وكتابة الحروف، والخطأ في نقصان الحروف

وزيادة الحروف، والخطأ في نقصان التشديد، والخطأ في المفردات. أما

أسباب الأخطاء فهي نقصان الطلاب عن الانتباه في أساسية اللغة

العربية، ونقصانهم عن فهم المادة، ونقصان الجهدية في التعلم. فأما

محاولات المدرس و الطلاب لحل مشكلات الأخطاء الكتابة في بنية

الأفعال الماضية و الأفعال المضارعة لدى طلاب المدرسة المتوسطة نور

المجتهدين ملارك فونوروجو هي: ١. يعطى المدرس وظيفة عن بنية الماضية و الأفعال المضارعة كثيرا ثم يشرحها شرحا واضحا، ٢. ويعطى المدرس فرصة للطلاب أن يسألوا ما لا يفهمون من المواد، ٣. أن يستخدم المدرس الطريقة المتنوعة، ٤. ان يحفز المدرس الطلاب حتى يشعروا بالحماس في التعلم.

أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث السابق هو من حيث تحليل الأخطاء. وأوجه الاختلاف بين هذا البحث والبحث السابق هو البحث السابق يبحث عن تحليل الأخطاء الصرفية في الكتابة العربية (دراسة الأخطاء عن كتابة الأفعال الماضية والمضارعة وفق الضمائر المختلفة)، وأما هذا البحث فيبحث عن تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة.

(٣) الدراسة عن تحليل الأخطاء الإملائية والتركيبية

الموضوع : تحليل الأخطاء الإملائية والتركيبية في تعليم مهارة الكتابة بمعهد دار اللغة والدراسات الإسلامية باميكاسن مادورا

الباحث : محمد علي موسى (٢٠٢١)

الجامعة : جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

منهج الدراسة : استخدم الباحث المنهج النوعي مع الأسلوب الوصفي

نتائج الدراسة : أما نتيجة هذا البحث هي أشكال الأخطاء الإملائية والتركيبية في تعليم

مهارة الكتابة بمعهد دار اللغة والدراسات الإسلامية باميكاسن مادورا.

فالأخطاء الإملائية هي في همزة القطع وهمزة الوصل. والأخطاء النحوية

هي تتكون من الأخطاء المرفوعات والمنصوبات والمجرورات، وعدم المطابقة

بين المبتدأ والخبر، وعدم المطابقة بين الصفة والموصوف، وعدم المطابقة

بين الفعل والفاعل، والإضافة. أما الأخطاء الصرفية هي في الأفعال

والأسماء. أما أسباب الأخطاء اللغوية التي وقعت في الطلبة فهي الفروق

الفردية، ونقصان الممارسة، وضعف قواعد اللغة العربية. أما الأسباب التي

وقعت في معلم اللغة العربية هي لم يؤكد المعلم تطبيق النحوية والصرفية في كتابة الطلبة، و عدم ممارسة المعلم في تصحيح كتابة الطلبة من حيث النحوية والصرفية. أما محاولة المعلمين لتغلب الأخطاء الإملائية والتركيبية هي يعلمهم اللغة العربية وعناصرها، ويستعمل طريقة النقل وطريقة إنشاء الحر، ويعطيهم الوظيفة ويشرح لهم حتى يفهموا جيدا.

أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث السابق هو من حيث تحليل الأخطاء. وأوجه الإختلاف بين هذا البحث والبحث السابق هو البحث السابق يبحث عن تحليل الأخطاء الإملائية والتركيبية في تعليم مهارة الكتابة، وأما هذا البحث فيبحث عن تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة.

(٤) الدراسة عن تحليل الأخطاء اللغوية

الموضوع : تحليل الأخطاء اللغوية في تعليم مهارة الكتابة بمدرسة إسلامية الثانوية

سريمناتي لامبونج الشمالية

الباحث : عبد الله سنكار (٢٠٢٢)

الجامعة : جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

منهج الدراسة : استخدم الباحث دراسة ميدانية ذات منهج نوعي

نتائج الدراسة : أما نتيجة هذا البحث هي بأن طلاب الصف الحادية عشر في مدرسة

إسلامية الثانوية لانبونج الشمالية في أداء تمارين اللغة العربية لديهم

أخطاء على المستوى اللغوي وهي أخطاء الصرف والنحو والإملاء. ثم

حدث سبب الخطأ لعوامل لغوية وغير لغوية. أما العوامل اللغوية متعلقة

بنقص المفردات، فلا يفهمون الحروف الهجائية، ولا يفهمون القواعد في

اللغة العربية، ويواجه الطلاب صعوبة في الكتابة باللغة العربية. أما بالنسبة

للعوامل غير اللغوية ذات الصلة، فليس لدى الطلاب كتب تعلم اللغة

العربية، والبيئة التي لم تطور الوعي باللغة العربية، ولا تزال المرافق والبنية التحتية في حدها الأدنى.

أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث السابق هو من حيث تحليل الأخطاء. وأوجه الاختلاف بين هذا البحث والبحث السابق هو البحث السابق يبحث عن تحليل الأخطاء اللغوية في تعليم مهارة الكتابة، أما هذا البحث فيبحث عن تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة.

٥) الدراسة عن تحليل الأخطاء اللغوية

الموضوع : تحليل الأخطاء اللغوية في تطبيق قواعد النحو والصرف في الكتابة لطلاب

معهد سبيل الرشاد بمالانج

الباحث : أليس نور هداية (٢٠٢٢)

الجامعة : جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

منهج الدراسة : استخدمت الباحثة المدخل الكيفي مع المنهج الوصفي

نتائج الدراسة : أما نتيجة هذا البحث فهي وجدت الباحثة الأخطاء اللغوية في كتابة

طلاب معهد سبيل الرشاد عن تطبيق قواعد النحو في المرفوعات،

منصوبات، والمجزومات. وعن تطبيق قواعد الصرف في الأفعال والأسماء.

أما أسباب الأخطاء اللغوية في كتابة طلاب معهد سبيل الرشاد بمالانج

تصدر من مصدرين وهما من جانب الطلاب ومن جانب المعلم. وأما

الحلول لمعالجة الأخطاء اللغوية في كتابة طلاب معهد سبيل الرشاد هي:

ينبغي على المعلم استخدام الطريقة المتنوعة في عملية التعليم ، أن يهتم

المعلم بتصحيح كتابة الطلاب، وينبغي على المعلم أن يهتم الفروق الفردية.

أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث السابق هو من حيث تحليل الأخطاء. وأوجه

الاختلاف بين هذا البحث والبحث السابق هو البحث السابق يبحث عن تحليل الأخطاء



اللغوية في تطبيق قواعد النحو والصرف، وأما هذا البحث فيبحث عن تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة.



الفصل السادس

نتائج وتوصيات ومقترحات

أ- نتائج البحث

كما قد بحثت وعرضت الباحثة عن " تحليل الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج" الملخص من هذا البحث كما يلي:

1. أشكال الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج هي الأخطاء في بناء الأفعال المجردة والأفعال المزيدة، والأخطاء في إسناد الأفعال إلى الضمائر.
2. وصف الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج متعددة مثل الخطأ في الوزن، والخطأ في كتابة الحرف أي حذف حرف الآخر، والخطأ في استعمال الضمير في المكان غير المناسب مثل استعمال الضمير المفرد المذكر الغائب مكان المتكلم مع الغير أو استعمال الضمير المفرد المذكر الغائب مكان المفردة المؤنث الغائبة.
3. تصحيح الأخطاء الصرفية في نصوص مهارة الكتابة لطالبات الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الدينية دار النجاح مالانج متعلق بما كان في الأخطاء المذكورة، وأكثرها في إسناد الأفعال إلى الضمائر التي تصل ٣٢ خطأ، والباقية ٤ أخطاء في بناء الأفعال مجردا كان أو مزيدا.

ب- مقترحات البحث

- بناءً على نتائج البحث أعلاه، أدركت الباحثة أنه لا تزال هناك القصور في هذا البحث. ولذلك قدمت الباحثة المقترحات كما يلي:
1. ترحو الباحثة الاستمرار والتطور أحسن من هذا البحث.

٢. تـرجو الباحثة أن يكون هذا البحث أساسا للتصميم وتطوير الأساليب والمناهج والاستراتيجيات في إعداد المواد التعليمية، خاصة فيما يتعلق بالصرف.

ت- توصيات البحث

١- للمدرسة

بنبغي للمدرسة أن تهتم بما وقع في الفصل إما للمعلم أو للطالبات من خلال إجراء تقييمات متكررة

٢- للمعلم

(أ) على المعلم أن يختار الطريقة والإستراتيجية المتنوعة واللائقة حسب الحاجة في تعليم اللغة العربية.

(ب) على المعلم أن يعطيهم الاختبارات كوسيلتهم في فهم الدرس.

(ت) على المعلم أن يهتم لقضايا التدخل في اللغة الأم خاصة في تعليم مهارة الكتابة

٣- للطالبات

(أ) على الطالبات مناقشة وحل المشكلات في تعلم الصرف سواء مع المعلم أو مع أصدقائهن.

(ب) على الطالبات أن يمارسن أنفسهن ويهتممن في كتابة العربية بتطبيق قواعد الصرف.

قائمة المصادر والمراجع

المصادر

١- القرآن

المراجع

الكتب العربية

- ١- الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم. (٢٠١١). اضاءات: لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. رياض: مكتبة الملك فهد الوطنية.
- ٢- الراجحي، عبده. (٢٠٠٤). علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية. بيروت: دار النحضة العربية.
- ٣- جوهر، نصر الدين إدريس. (٢٠٢٠). علم الأصوات لدارسي اللغة العربية من الإندونيسيين. الطبعة الرابعة. مالانق: مكتبة لسان عربي للنشر والتوزيع.
- ٤- حسان، تمام. (٢٠٠٦). اللغة العربية معناها ومبناها. الطبعة الخامسة. القاهرة: عالم الكتب.
- ٥- ربابعة، إبراهيم علي. (٢٠١٥). مهارة الكتابة ونماذج تعليمها. شبكة الألوكة.
- ٦- زايد، فهد خليل عبد الله. (٢٠٠٦). الاخطاء الشائعة النحوية والصرفية والاملائية. عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.
- ٧- مخلص، أحمد. (٢٠٠٩). مهارة الكلام وطريقة تدريسها. بامكاسان: جامعة الإسلامية الحكومية بامكاسان فريس.
- ٨- ياقوت، سليمان. (٢٠١٠). في علم اللغة التقابلي دراسة تطبيقية. دار المعرفة الجامعية.

البحوث العربية

- ١- الدين, صلاح. (٢٠٢٣). تحليل الأخطاء النحوية والصرفية في مهارة الكتابة وحلونها لطلبة الصف العاشر المدرسة الثانوية العامة معهد باب السلام بكنبارو رياو. رياو: جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية.
- ٢- الصالحة، حلمية. (٢٠٢٣). التحليل التقابلي بين اللغة العربية واللغة الإندونيسية على مستوى الجملة الشرطية والاستفادّة منه في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الحادي عشر بمدرسة الأشهر الثانوية الإسلامية بونجاه كرسيك. سورابايا: جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.
- ٣- دمياطي, محمد عفيف الدين. (٢٠٠٧). استخدام المفردات العربية المقترضة في اللغة الإندونيسية في تأليف نصوص المواد التعليمية. سودان: جامعة النيلين.
- ٤- عين, حسناء نور. (٢٠٢١). تحليل الأخطاء الصرفية في الكتابة العربية لدى طلاب الصف التاسع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور المجتهدين. فنوروجو: الجامعة الإسلامية الحكومية.
- ٥- موسى, محمد علي. (٢٠٢١). تحليل الأخطاء اللغوية في المواد التعليمية لمهارة الكتابة بمعهد دار اللغة والدراسات الإسلامية باميكاسن مادورا. مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية.

المقالات العربية

- ١- أميني. (٢٠٢٣). تحليل الأخطاء الصرفية في الإنشاء لدى الطالبات في الصف الثاني المتوسطة بمعهد التحفيظ موتبارى علم كيساران سومطرة الشمالية. *Cendekia Inovatif dan Berbudaya: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*. Vol. 1(1), 97-107.

<https://doi.org/10.59996/cendib.v1i1.233>

- ٢ – الرشيد, عبد. (٢٠١٨). تعليم مهارة الكتابة مركز ترقية اللغة (أهدافها ومشكلاتها واقتراحات حلها فجامعة الإسلامية الحكومية بجمبري. *Al-Arabi: Journal of Teaching Arabic as a Foreign Language*. Vol. 2(2), 134-149. <http://dx.doi.org/10.17977/um056v2i2p134-149>
- ٣ – خاشع, رجاء عبد الرحيم. (٢٠٢٠). صعوبات تعلم الصرف لدى طلبة الثالث المتوسط من وجهة نظر مدرسي المادة. مجلة دراسات تربوية. ٤٠٥-٣٧٨. <http://search.shamaa.org/FullRecord?ID=277103>
- ٤ – رياضي, محمد. (٢٠١٩). تدريس مهارة الكتابة. *Ta'dib: Jurnal Pendidikan Islam Dan Isu-Isu Sosial*. Vol. 17(1), 54-71. <https://doi.org/10.37216/tadib.v17i1.201>
- ٥ – سورياراما, يوكي. (٢٠١٥). المقارنة بين علم اللغة التقابلي وتحليل الأخطاء. *Lisanudhad: Jurnal Bahasa, Pembelajaran dan Sastra Arab*. vol. 2(1), 65-81. https://www.researchgate.net/publication/326200142_almqarnt_byn_lm_allg_ht_altqably_wthlyl_alakhta
- ٦ – صفا, عين الرفيق. (٢٠٢٠). الأخطاء الصرفية في كتابة اللغة العربية لطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية زين الحسن فننون. *PAPATUNG: Jurnal Ilmu Administrasi Publik, Pemerintahan Dan Politik*. vol. 3(1), 73-136. <https://doi.org/10.54783/japp.v3i1.48>
- ٧ – مولوج, فريدة. (٢٠١٩). التحليل التقابلي – أهدافه ومستوياته. *International Journal for Arabic Linguistics and Literature Studies*, 1 (2), 144-157. <https://doi.org/DOI:10.31559/JALLS2019.1.2.4>

الكتب الأجنبية

- 1- Arikunto, Suharsimi. (2002). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Dan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- 2- Fiantika, F. R., et al. (2002). *METODOLOGI PENELITIAN KUALITATIF*. 1st ed. Padang: PT. GLOBAL EKSEKUTIF TEKNOLOGI.
- 3- Herawati, et al. (1995). *NOMINA, PROMINA, DAN NUMERALIA DALAM BAHASA JAWA*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa · Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- 4- Kridalaksana, Harimurti. (2005). *Kelas Kata Dalam Bahasa Indonesia*. 2nd ed. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- 5- Nazir, M. (2003). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- 6- Setyawati, N., & Rohmadi, M. (2010). Analisis kesalahan berbahasa Indonesia: teori dan praktik. Surakarta: Yuma Pustaka.
- 7- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. 21st ed. Bandung: Alfabeta.
- 8- Tarigan, Henry Guntur. (1992). *Pengajaran Analisis Kontrastif Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- 9- Sofyan, Akhmad. (2012). *Perilaku Dan Makna Verba Dalam Bahasa Madura*. Journal UGM: Humaniora. Vol. 24(3), 333–44.
<https://doi.org/10.22146/jh.1375>

المراجع من الإنترنت

- ١- Babylon, University. تعريف الصرف وموضوعه وأغراضه وأهم مصادره.
تم الوصول في <https://www.uobabylon.edu.iq/eprints/paper/12/16876/122.pdf>.

٨ مارس ٢٠٢٤

- ٢- صغور, أحلام. أنواع مناهج البحث العلمي. <https://mobt3ath.com/dets.php?page=711>.

تم الوصول في ١٥ مارس ٢٠٢٤

