

**INTERNALISASI NILAI-NILAI MULTIKULTURAL MELALUI
PEMBELAJARAN SENI *TILAWAH AL-QUR'AN* DALAM PENGUATAN
INTERAKSI SOSIAL SANTRI DI TAMAN PENDIDIKAN *AL-QUR'AN*
BAITURRAHMAN GADING KASRI MALANG**

TESIS

OLEH:

MUHAMMAD YUSUF ASRO

NPM. 22402011002



PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM MALANG

2025



ABSTRAK

Asro, Muhammad Yusuf. 2025. *Internalisasi Nilai-Nilai Multikultural melalui Pembelajaran Seni Tilawah Al-Qur'an dalam Penguatan Interaksi Sosial Santri di Taman Pendidikan Al-Qur'an Baiturrahman Gading Kasri Malang*. Tesis, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Islam Malang. Pembimbing 1: Dr. Fita Mustafida, M.Pd., Pembimbing 2 : Dr. Imam Safi'i, S.Pd.I, M.Pd.

Kata Kunci: Internalisasi Nilai, Multikultural, Seni Tilawah, Toleransi Sosial, TPQ.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya internalisasi nilai-nilai multikultural dalam pendidikan Islam nonformal sebagai upaya memperkuat interaksi sosial santri di tengah keberagaman karakter dan kemampuan yang dimiliki peserta didik. Pembelajaran seni tilawah Al-Qur'an tidak hanya berfungsi untuk meningkatkan kemampuan membaca Al-Qur'an, tetapi juga berpotensi menjadi media penanaman nilai-nilai sosial yang mendukung terbentuknya hubungan sosial yang harmonis antar santri. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai multikultural yang diinternalisasikan, proses internalisasi nilai-nilai multikultural, serta hasil internalisasi nilai-nilai multikultural melalui pembelajaran seni tilawah Al-Qur'an dalam penguatan interaksi sosial santri di TPQ Baiturrahman Gading Kasri Malang.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui tahapan kondensasi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan dan verifikasi. Keabsahan data dilakukan melalui triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) nilai-nilai multikultural yang diinternalisasikan melalui pembelajaran seni tilawah Al-Qur'an meliputi nilai toleransi (saling menghargai), keadilan, kerja sama, dan keterbukaan; (2) proses internalisasi nilai-nilai multikultural dilakukan melalui tahapan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran. Pada tahap pelaksanaan, nilai-nilai multikultural ditanamkan melalui interaksi antara pembina tilawah dan santri, latihan kelompok, pembiasaan sikap sosial, serta kegiatan Musabaqah Tilawatil Qur'an (MTQ) internal; (3) hasil internalisasi nilai-nilai multikultural terlihat pada berkembangnya sikap saling menghargai, kerja sama, keterbukaan, keadilan, sportivitas, solidaritas sosial, dan kesetaraan sosial antar santri. Santri mampu menerima perbedaan kemampuan tilawah, saling membantu dalam proses belajar, menerima masukan secara positif, menghargai hak dan kesempatan peserta lain, serta menjaga hubungan yang harmonis selama kegiatan pembelajaran maupun MTQ internal. Temuan penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran seni tilawah Al-Qur'an tidak hanya berfungsi sebagai sarana pengembangan kemampuan membaca Al-Qur'an, tetapi juga efektif sebagai media internalisasi nilai-nilai multikultural dalam memperkuat interaksi sosial santri di lingkungan TPQ.

ABSTRACT

Asro, Muhammad Yusuf. 2025. *Internalization of Multicultural Values through the Learning of Qur'anic Tilawah Art in Strengthening the Social Interaction of Students at Baiturrahman Qur'anic Education Center (TPQ), Gading Kasri, Malang*. Master's Thesis, Islamic Education Study Program, Faculty of Islamic Studies, Universitas Islam Malang. Supervisor I: Dr. Fita Mustafida, M.Pd. Supervisor II: Dr. Imam Safi'i, S.Pd.I., M.Pd.

Keywords: Internalization of Values, Multiculturalism, Qur'anic Tilawah Art, Social Tolerance, Qur'anic Education Center (TPQ).

This study was motivated by the importance of internalizing multicultural values in non-formal Islamic education as an effort to strengthen students' social interactions amidst the diversity of their backgrounds, characteristics, and abilities. The learning of Qur'anic tilawah art not only serves to improve students' ability to recite the Qur'an but also has the potential to become a medium for instilling social values that support the development of harmonious social relationships among students. This study aimed to describe the multicultural values internalized, the process of internalizing those values, and the outcomes of internalizing multicultural values through the learning of Qur'anic tilawah art in strengthening the social interaction of students at Baiturrahman Qur'anic Education Center (TPQ), Gading Kasri, Malang.

This study employed a qualitative approach using a descriptive research design. Data were collected through observation, in-depth interviews, and documentation. The data were analyzed using the stages of data condensation, data display, and conclusion drawing and verification. The trustworthiness of the data was ensured through source triangulation and technique triangulation.

The findings of the study revealed that: (1) the multicultural values internalized through the learning of Qur'anic tilawah art included tolerance (mutual respect), justice, cooperation, and openness; (2) the process of internalizing multicultural values was carried out through the stages of lesson planning, implementation, and evaluation. During the implementation stage, multicultural values were instilled through interactions between tilawah instructors and students, group practice sessions, the habituation of positive social attitudes, and internal *Musabaqah Tilawatil Qur'an* (MTQ) activities; and (3) the outcomes of the internalization process were reflected in the development of students' attitudes of mutual respect, cooperation, openness, justice, sportsmanship, social solidarity, and social equality. The students demonstrated the ability to accept differences in tilawah proficiency, assist one another during the learning process, receive feedback positively, respect the rights and opportunities of other participants, and maintain harmonious relationships throughout both the learning activities and the internal MTQ competitions.

The findings indicate that the learning of Qur'anic tilawah art functions not only as a means of developing students' Qur'anic recitation skills but also as an effective medium for internalizing multicultural values in strengthening students' social interactions within the Qur'anic Education Center (TPQ).

BAB I PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian

TPQ Baiturrahman Gading Kasri Malang adalah lembaga Pendidikan Al-Qur'an nonformal yang secara aktif melaksanakan kegiatan pembelajaran agama untuk anak-anak usia sekolah. Sebagai institusi pendidikan yang terletak di daerah perkotaan, TPQ Baiturrahman memiliki santri dengan latar belakang keluarga, karakter, dan kemampuan yang bervariasi. Keberagaman itu terlihat dalam keterampilan membaca Al-Qur'an, tingkat kepercayaan diri, cara berkomunikasi, serta kemampuan berinteraksi dengan teman sebaya selama proses pembelajaran. Situasi ini menjadikan TPQ Baiturrahman sebagai lingkungan sosial yang menggambarkan kenyataan masyarakat multikultural dalam skala yang lebih mini (Obs1/20/10/2025).

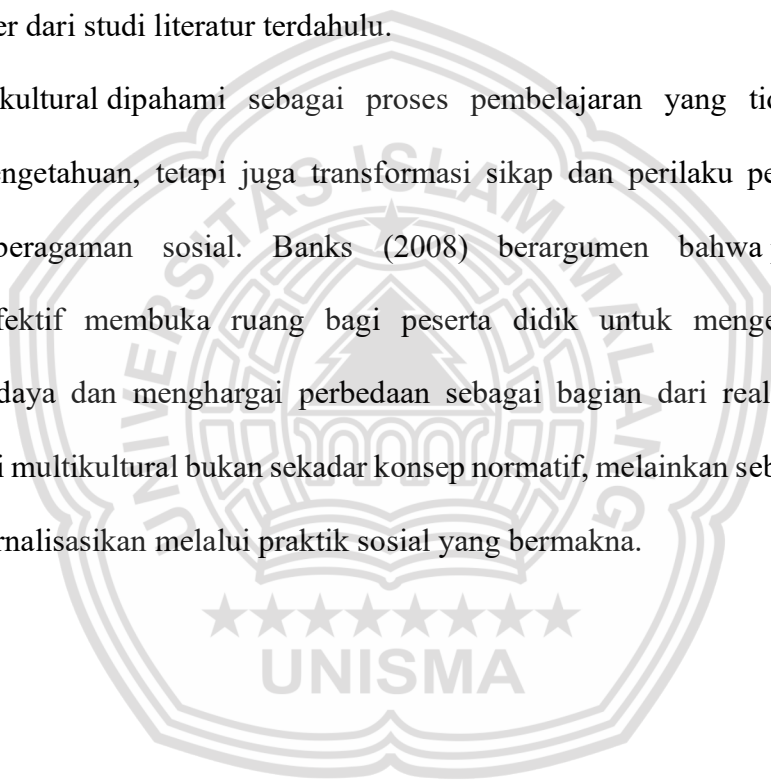
Berdasarkan pengamatan yang dilakukan peneliti di TPQ Baiturrahman Gading Kasri Malang, terungkap bahwa pembelajaran seni tilawah Al-Qur'an menjadi salah satu program unggulan yang dilaksanakan secara teratur sebagai langkah untuk meningkatkan keterampilan membaca Al-Qur'an santri. Kegiatan ini diikuti oleh santri yang memiliki latar belakang beragam, baik dari usia, keterampilan membaca Al-Qur'an, sifat pribadi, maupun kemampuan bersosialisasi. Dalam proses pembelajaran, santri tidak hanya berlatih membaca Al-Qur'an dengan memperhatikan kaidah tajwid dan naghma, tetapi juga berpartisipasi dalam berbagai interaksi sosial seperti mendengarkan bacaan teman, menerima masukan dari guru, memberikan penghargaan terhadap penampilan teman, serta mengikuti latihan bersama dalam kelompok (Obs2/20/10/2025).

BAB V

PEMBAHASAN

Penyajian hasil observasi, wawancara, serta dokumentasi di lapangan dirangkum secara runtut dalam Bab V. Di sini, peneliti memadukan temuan lapangan dengan landasan teori untuk memperkuat analisis data. Setiap hasil temuan dikupas secara mendalam, kemudian dikorelasikan dengan konsep teoritis demi merumuskan kesimpulan akhir yang orisinal. Analisis ini pada dasarnya menyusun kembali kerangka konseptual dengan memanfaatkan data empiris yang bersumber dari studi literatur terdahulu.

Pendidikan multikultural dipahami sebagai proses pembelajaran yang tidak hanya melibatkan transfer pengetahuan, tetapi juga transformasi sikap dan perilaku peserta didik dalam kerangka keberagaman sosial. Banks (2008) berargumen bahwa pendidikan multikultural yang efektif membuka ruang bagi peserta didik untuk mengembangkan pemahaman lintas budaya dan menghargai perbedaan sebagai bagian dari realitas sosial. Dengan demikian, nilai multikultural bukan sekadar konsep normatif, melainkan sebuah sistem nilai yang harus diinternalisasikan melalui praktik sosial yang bermakna.



DAFTAR RUJUKAN

- Adi Wijaya, Deni, D., dan Suryo Ediyono. (2018). *The Attitude of socio-harmony and Local Wisdom: An Indicator of the Development of Social Tolerance of High School Students*.
- Afifah, D. (2022). *Internalisasi Nilai Toleransi Melalui Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Sumberejo Tanggamus*.
- Anam, A. M. (2019). *Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Islam Multikultural Di Perguruan Tinggi Keagamaan Islam (Studi Kasus Di Universitas Islam Malang)*. *Istighna*, 2, N0. 2.
- Arfan, A. (2024). *Restorative Justice Sebagai Upaya Mewujudkan Perlindungan Hukum Bagi Anak Yang Melakukan Tindak Pidana ASUSILA*. *Jurnal Negara dan Keadilan yang diterbitkan oleh Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana Universitas Islam Malang*, Vol. 13 No. 1.
- Arif, H. (2024). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D (1 ed.)*. CV Saba Jaya Publisher.
- Arif, M. (2015). *Individualisme global di Indonesia studi tentang gaya hidup individualis masyarakat Indonesia di era global (1 ed.)*. STAIN Kediri.
- Azhari, T. (2025). *Sejarah Musabaqah Tilawatil Qur'an: Upaya Penelusuran Jejak-Jejak Seni Tilawah dan Kontribusinya dalam Membumikan Al-Qur'an di Indonesia*. Merdeka Kreasi Group.
- Aziz, R. (2022). *Keterbukaan Informasi Publik Di Indonesia (Perspektif Akuntabilitas, Transparansi dan Partisipasi)*. *Jurnal Ilmiah Wahana Bhakti Praja*, Vol. 12, No. 2.
- Azra, A. (2019). *Pendidikan Islam: Tradisi dan modernisasi di tengah tantangan milenium III*. Prenada Media.
- Azra, A. (2020). *Moderasi Islam di Indonesia: Dari ajaran, ibadah, hingga perilaku*. Kencana.
- Baidhawry, Z. (2005). *Pendidikan agama berwawasan Multikultural*. Erlangga.
- Baklashova T.A, G. E. M. K. L. V. (2015). *The Effects of Education on Tolerance: Research of Students' Social and Ethnic Attitudes*.
- Banks, J. A. (2008). *An introduction to multicultural education (6th ed.)*. Pearson. (4 ed.). Pearson Publication.
- Bidonko, I. (2018). *Social Tolerance of Senior Pupils As An Indicator of Their Social Competence*.
- Creswell, J. W. (2009). *Research designs. Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*.
- Darmadi, D. H. (2019). *Pengantar pendidikan era globalisasi: Konsep dasar, teori, strategi dan implementasi dalam pendidikan globalisasi*. AnImage.
- Departemen Agama, R. (2019). *Al-Qur'an dan terjemahannya*. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an.
- Dewey, J. (2018). *Democracy and education by John Dewey: With a critical introduction by Patricia H. Hinchey*.
- Dina, D. R. (2024). *Pengembangan Ensiklopedia Tari Tradisional Nusantara Pada Pembelajaran Seni Tari Kelas IV UPT SDN 114 Gresik*. *Jurnal Media Akademik (JMA)*, Vol.2, No.2.
- Djahiri, A. K. (1985). *Strategi Pengajaran Afektif-Nilai-Moral VCT dan Games dalam VCT*. Bandung: Jurusan PMPKN FPIPS IKIP Bandung.

- Evy, T. (2021). *Bunga Rampai Satu Dekade Keterbukaan Informasi Publik Di Indonesia. Komisi Informasi Pusat RI, Wisma BSG Lt. 9, Jl. Abdul Muis No.40.*
- Fadli, Z. (2024). *Pengantar Ilmu Politik (1 ed.). CV. Gita Lentera.*
- Fadly, W. (2022). *Model-Model Pembelajaran untuk Implementasi Kurikulum Merdeka. Bening Pustaka Puri Permata Sorobayan No.1 Argomulyo Sedayu Bantul.*
- Fraenkel, J. R. (1977). *How to teach about values: An analytic approach.*
- Freire, P. (2018). *Pedagogy of the oppressed. New York, NY: Bloomsbury Academic.*
- Gunawan, H. (2022). *Pendidikan Karakter: Konsep dan Implementasi. Alfabeta, CV Jl. Gegerkalong Hilir No. 84 Bandung.*
- Haidar, A. (2023). *Moderasi Beragama di Tengah Isu Kontemporer. Kementerian Agama RI.*
- Hakim, D. M. (2024). *Implementasi Inseri Karakter Toleransi Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA Taruna Dra. Zulaeha Probolinggo. VICRATINA: Jurnal Pendidikan Islam, Volume 9 Nomor 7.*
- Hakim, D. M. (2025). *Internalisasi Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Karakter Religius Peserta Didik di SMPN 9 Malang.*
- Hamalik, O. (2003). *Proses belajar mengajar.*
- Hasan, M. T. (2016). *Pendidikan multikultural sebagai opsi penanggulangan radikalisme. UNISMA Press.*
- Huda, A. N, R., H. (2023). *Pendidikan Toleransi Mazhab Sunni dan Syiah di Perguruan Tinggi Islam.*
- Huda, S. (2023). *Character and Adab Education in Indonesia, Turkey, and Japan: A Comparative Study. Vol. 6, No. 1.*
- Ilham, K. (2023). *Pendampingan Program Pondok Pesantren dalam Penguatan Seni Membaca Al-Qur'an. Jurnal Pema Tarbiyah., Volume 2, Nomor 1.*
- Indah, A. (2025). *Pengabdian kepada Masyarakat Melalui Kuliah Kerja Nyata (KKN) dengan Kegiatan Belajar Tilawah untuk Remaja di Kelurahan Muara Jangga, Kec. Batin XXIV, Kab. Batang Hari. Jurnal Multidisiplin Ilmu Akademik, Vol.2, No.2.*
- Intan, N. (2024). *Pengenalan dan Pembinaan Tilawah Untuk Menciptakan Generasi Qur'ani di Kelurahan Lamungan Batu Majene. MOSAIC: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat, Vol. 1, No. 3.*
- Iqbal, A. M. (2025). *Pentingnya Toleransi dan Kerukunan Antar Umat Beragama di Indonesia. Al-Mau'izhoh: Jurnal Pendidikan Agama Islam, Volume 07, Number 01.*
- Irfan, M. (2025). *Dinamika Kerukunan Antar Umat Beragama di Kota Singkawang Sebagai Kota Toleransi: The Dynamics of Interfaith Harmony in Singkawang City as a City of Tolerance. Vol. 18 No. 1.*
- James, M. B. (2015). *Perspectives Multicultural Education.*
- Jessup, B. (1966). *RB Perry on Value and Existence. Philosophy and Phenomenological Research, 27(2), 281-290.*
- Jitu, M, A., A. ., &. Gusmaneli, G. (2025). *Penguatan Strategi Pembelajaran Kolaboratif dalam Pendidikan Agama Islam untuk Membentuk Kecerdasan Sosial Siswa.*
- Kesuma, D. (2011). *Pendidikan karakter: Kajian teori dan praktik di sekolah. PT Remaja Rosdakarya.*
- Kluckhohn, C. (1954). *For a Science of Social Man. Convergences in anthropology, psychology, and sociology. John Gillin, Ed. Macmillan. New York.*
- Kosim, M. M. (2021). *Moderasi Islam Di Indonesia. LKIS Pelangi Aksara.*
- Kristi, A. (2019). *Implementasi Pendidikan Kewarganegaraan Berbasis Multikultural Terhadap Sikap Toleransi Siswa SMA Negeri di Kota Surakarta.*
- Kustiani, L. (2021). *Metode Pembelajaran Tilawatil Quran dalam Meningkatkan Seni Membaca Al-Quran di Pesantren Assa'adatul Iskandari Purwakarta (Studi kasus di Pesantren Assa'adatul Iskandari Purwakarta Jawa Barat). Cross-border, Vol. 4 No. 2.*

- Leo, T. (2020). *Apakah Itu Seni? BasaBasi Yogyakarta*.
- Liberati, Caterina, L., Riccarda Arianna; Michelangeli, Alessandra. (2020). *Measuring Tolerant Behavior*.
- Lickona. (1992). *Educating for character: How our schools can teach respect and responsibility*. Bantam.
- Light, D., Keller, S, C., C. (1989). *Reading and Review for Sociology*.
- Liza, F. (2022). *Peluang dan Tantangan Penerapan Restorative Justice dalam Sistem Peradilan Pidana di Indonesia*. Institute for Criminal Justice Reform.
- Maarif, M. A, R., I. (2020). *Implementasi Pendidikan Holistik Di Pondok Pesantren Amanatul Ummah Mojokerto*.
- Mahfud, C. (2013). *Pendidikan multikultural*. Pustaka Pelajar.
- Marzuki, M. (2012). *Pengintegrasian pendidikan karakter dalam pembelajaran di sekolah*.
- Miles, B. W, J.-S., D. M. H. (2010). *Naturalistic inquiry. The handbook of Social Work research method*.
- Miles, M. B., Huberman, A. M, & S., J. (2014). *Qualitative data analysis: A methods sourcebook*.
- Misrawi, Z. (2007). *Al-Qur'an Kitab Toleransi: Inklusivisme, Pluralisme, Multikulturalisme*. Jakarta: Fitrah.
- Moleong, L. J. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Rajawali Prees.
- Muhaimin, M. A. (2020). *Paradigma Pendidikan Islam*. PT Remaja Rosdakarya.
- Muhaimin, S. (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa (1 ed.)*. Badan penerbit Universitas Negeri Makassar Kampus Gunung Sari Baru.
- Muldoon, R. (2016). *Social contract theory for a diverse world: Beyond tolerance*. Routledge.
- Mulyasa, H. E. (2022). *Manajemen Pendidikan Karakter*. Bumi Aksara.
- Murata, C. (1994). *The vision of Islam (Vol. 134)*. New York: Paragon House.
- Muslim, Moh. (2024). *Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Menanamkan Sikap Toleransi Beragama Pada Peserta Didik Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 24 Malang*. VICRATINA: Jurnal Pendidikan Islam, Volume 9 Nomor 6.
- Mustafida, F. (2020). *Integrasi Nilai-nilai Multikultural dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI)*. Volume 4, Nomor 2.
- Mustafida, Y. (2019). *Pembelajaran Nilai Multikultural Dalam Budaya Madrasah DI MIN I Kota Malang*. Pendidikan Multikultural, VOLUME 3 NOMOR 1.
<http://riset.unisma.ac.id/index.php/MULTI/index>
- Musthofa, I. (2022). *Pembentukan Karakter Toleran melalui Pembelajaran PAI Berbasis Multikultural di SMAN 1 Malang*.
- Najib, W. (2024). *Resepsi Estetis Terhadap Seni Baca Al-Qur'andiMajelisTilawah Al-Qur'anUmmul QuraSungai Lulut Kabupaten Banjar*. Alwashliyah: Jurnal Penelitian Sosial dan Humaniora, Volume 2Nomor 2.
- Nata, H. A. (2020). *Pendidikan Islam Di Era Milenial*. Prenada Media.
- Nucci, I. (2021). *Moral Education for Social Justice*. Teachers College Press.
- Putri. (2023). *Peran Sanggar Budaya Badakh Makhga Dalam Nilai-Nilai Pendidikan Karakter (Studi Pada Masyarakat Tiyuh Sukadanaham Kota Bandar Lampung)*.
- Rahma, F. A. (2020). *Nilai-Nilai Toleransi Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (Studi pada SMP Negeri 1 Basarang di Kecamatan Basarang Kabupaten Kapuas)*. arbiyah Islamiyah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Agama Islam, Vol. 10 No. 2.
- Rizki, Y. (2022). *Perlindungan Hukum Terhadap Anak Sebagai Pelaku Tindak Pidana Dengan Menggunakan Konsep Diversi dan Pendekatan Restorative Justice*. Jurnal Hukum dan Kenotariatan issued by the Postgraduate Notary Masters Program at the Universitas Islam Malang, Vol. 6 No. 4.

- Rogers, C. R. (1995). *On becoming a person: A therapist's view of psychotherapy*. Houghton Mifflin Harcourt.
- Rohman, T. (2024). *Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Al Quran Dengan Pelatihan Tartil Irama Jiharkah di MadinAz Zahro Desa Prajegan Kecamatan Sukorejo Ponorogo*. *Social Science Academic*.
- Sa'dullah, A. (2019). *Pendidikan Karakter Kebangsaan Teori dan Praktik*. Malang: *Inteligencia Media*.
- Samsudin. (2021). *Strategi Pembelajaran Ekspositori Guru Pendidikan Agama Islam Untuk Menanamkan Nilai-Nilai Multikultural di SMP Nahdlatul Ulama Syekh Bratakelana Kec. Mundu Kab. Cirebon*. Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
- Sardiman, A. M. (2011). *Interaksi dan motivasi belajar mengajar*.
- Setyaningsih, R., S., S. (2017). *Kebijakan Internalisasi Nilai-Nilai Islam Dalam Pembentukan Kultur Religius Mahasiswa*.
- Shihab, B. M. Q. (2017). *Tafsir Al-Misbah Karya M. Quraish Shihab. Kajian Al-Quran Dan Tafsir Di Indonesia*.
- Shihab, M. Q. (2002). *Tafsir al-misbah*. Jakarta: *lentera hati*, 2, 52-54.
- Slavin, R. E. (1990). *Cooperative learning: Theory, research, and practice*. Englewood Cliffs, NJ: *Pren-tice-Hall*.
- Soekanto, S. (2012). *Sosiologi: Suatu pengantar*.
- Sofian, A. (2024). *Kesesuaian Antara Nagham Al-Qur'an dengan Makna Ayat: (Studi Living Qur'an Maqra' Tilawah Pada MTQ XXI Tingkat Kota Tarakan 2023)*. *Nida' Al-Qur'an : Jurnal Kajian Quran Dan Wanita*, Vol 22 No 1.
- Subekhan, W. A. (2023). *Pembentukan Sikap Kepedulian Sosial Peserta Didik Melalui Program Jum'at Berbagi*.
- Sudirman, K. (2023). *Implementasi Pembelajaran Abad 21 Pada Berbagai Bidang Ilmu Pengetahuan*. CV. Media Sains Indonesia Melong Asih Regency B40 - Cijerah Kota Bandung - Jawa Barat.
- Sudrajat, A. (2023). *Strategi Guru Akidah Akhlak dalam Pembentukan Karakter Toleransi Siswa di MTs Negeri 2 Kota Malang*.
- Sugiyono, D. (2010). *Metode penelitian kuantitatif dan R&D*. Bandung: *Alfabeta*.
- Sukarman. (2024). *Kajian Pemikiran Pendidikan Islam Abdurrahman An-Nahlawi Dalam Kerangka Pendidikan Modern*.
- Sulistiani, I. R. (2023). *Upaya Penguatan Profil Pelajar Pancasila di Madrasah Ibtidaiyah Raden Bagus Talok Turen Malang*.
- Sulistiani, I. R. (2026). *Transformation of Character Education: The Effectiveness of the Integrated Islamic School Curriculum in Shaping Students' Islamic Personality*.
- Suyadi, S, Y., R. (2023). *Otak Karakter: Model Pendidikan Karakter Berbasis Neurosains*. Gema Wiralodra.
- Tilaar, H. (2004). *Multikulturalisme: Tantangan-tantangan global masa depan dalam transformasi pendidikan nasional*. Gramedia Widiasarana Indonesia (Grasindo).
- Ubadah. (2022). *Pendidikan Multikultural: Konsep, Pendekatan, dan Penerapannya dalam Pembelajaran (1 ed.)*. Pesantren Anwarul Qur'an Alamat: Jl Tanderante No. 20 Palu Sulteng.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes: Vol. 86*. Harvard university press.
- Wiyono, D. F. (2024). *Pemikiran Pendidikan Islam Konseptualisasi Pendidikan Karakter Dalam Perspektif Intelektual Islam Klasik*.
- Yunus, M, S., H. ., & Juanda, A. (2022). *Pembiasaan Tadarus Al-Qur'an Dalam Membentuk Karakter Peserta Didik*.
- Yusuf, S. (2012). *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*.

- Zahroh, S. (2024). *Internalisasi Nilai Pendidikan Agama Islam melalui Pendidikan Karakter*. Journal on Education, Volume 06, No. 03.
- Zubaedi, M. A. (2015). *Desain pendidikan karakter*. Prenada Media.
- Zulfa, L. (2022). *Analisis Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Pair Share dalam Meningkatkan Kerjasama dan Hasil Belajar Siswa Systematic Literature Review*. Seminar Nasional LPPM UMMAT Universitas Muhammadiyah Mataram.

